



NOTA DE PRENSA | 18 DE ABRIL DE 2024

GANADORES GLOBALES 2024

SE ANUNCIAN LOS GANADORES DE LAS CATEGORÍAS PROFESSIONAL, OPEN,
STUDENT Y YOUTH

EXPOSICIÓN: DEL 19 DE ABRIL AL 6 DE MAYO DE 2024 | SOMERSET HOUSE, LONDRES



LONDRES, 23:00 BST 18 DE ABRIL - La World Photography Organisation anunció hoy los ganadores absolutos de los prestigiosos premios Sony World Photography Awards 2024 en una ceremonia especial de gala en Londres. Ahora, en este diecisieteavo año, la ceremonia de los premios es el mejor escenario para reconocer a las mejores fotografías del momento, y homenajear las imágenes e historias que han calado en el público de todo el mundo a lo largo del pasado año. Las imágenes ganadoras, finalistas y preseleccionadas están presentes en la exposición Sony World Photography Awards 2024 en Somerset House, Londres, desde el 19 de abril.

El prestigioso título de *Photographer of the Year* fue otorgado a **Juliette Pavy** por su serie *Spiralkampagnen: Forced Contraception and Unintended Sterilisation of Greenlandic Women*. Pavy ganó un premio en metálico de 25.000 dólares, una colección de equipos de imagen digital de Sony y la oportunidad de presentar un nuevo conjunto de obras en la exposición de los Sony World Photography Awards de 2025.

Pavy fue elegida entre los diez ganadores de la categoría del concurso Professional, que fueron anunciados hoy junto con los ganadores del segundo y tercer puesto de cada categoría. Desde apremiantes historias que documentan nuestro cambio climático y nuestra relación con la naturaleza, a relatos íntimos de individuos y comunidades. Este año los ganadores y finalistas del concurso Professional representan un extraordinario conjunto de prácticas fotográficas de todo el planeta.

En especial, este año la ceremonia también rindió homenaje al ganador del *Outstanding Contribution to Photography*, el fotógrafo internacionalmente reconocido **Sebastião Salgado**. Con su peculiar trabajo en blanco y negro ha cautivado la imaginación durante las últimas cinco décadas de su carrera. Salgado fue reconocido por su contribución permanente al lenguaje visual de la fotografía.

Además, en la ceremonia de gala se reconoció a los ganadores absolutos de los premios de los concursos Open, Student y Youth, y al ganador del premio a la sostenibilidad de este año. Apoyando a los fotógrafos en diferentes etapas de sus carreras, el concurso de los premios Open homenajea el poder de una sola imagen, mientras que los concursos Student y Youth destacan el trabajo de la próxima generación. Creado el pasado año, el premio a la sostenibilidad muestra a los fotógrafos que ponen el foco en la evolución positiva de nuestro planeta.

La exposición Sony World Photography Awards 2024 puede verse en Somerset House, Londres, desde el 19 de abril al 6 de mayo de 2024. Entre los acontecimientos de fotografía más fascinantes del calendario cultural de primavera de Londres, esta gran exposición presenta más de 200 impresiones, y cientos de imágenes adicionales de los fotógrafos ganadores y finalistas en pantallas digitales, e incluye una retrospectiva del ganador del Outstanding Contribution to Photography de este año, Sebastião Salgado.

PHOTOGRAPHER OF THE YEAR

Spiralkampagnen: Forced Contraception and Unintended Sterilisation of Greenlandic Women por **Juliette Pavy (Francia)** es un proyecto documental que explora el efecto duradero de la campaña de control de natalidad involuntario liderado por las autoridades danesas en Groenlandia durante las décadas de 1960 y 1970. Esta serie examina la *spiralkampagnen*, durante la cual a varios miles de mujeres inuit, algunas de tan solo 12 años, se les implantó un dispositivo intrauterino sin su consentimiento. El proyecto rastrea los inicios del programa hasta el día de hoy, incluyendo la investigación en curso del gobierno danés.

Situando el punto de vista de las víctimas en primer plano, la estructura de la narrativa del proyecto de Pavy cobra forma a través de estas complicadas e importantes reflexiones sobre el trauma colectivo sufrido por toda una comunidad. Esta serie utiliza diferentes formatos fotográficos, desde tomas de situación de la ciudad de Nuuk y sus espacios clínicos, a imágenes de rayos X y fotografías de archivo de las jóvenes mujeres implicadas, junto con retratos recientes de las víctimas y de los médicos que trabajaron en Groenlandia durante y después del programa, y de los parlamentarios daneses que investigan el *spiralkampagnen* en la actualidad.

Hablando acerca del proyecto ganador de Pavy, Mónica Allende, presidenta del jurado del concurso profesional de 2023, comentó: «El jurado de los *Sony World Photography Awards* ha elogiado el retrato empático de los sujetos de Pavy, captándolos de una forma elegante y profundamente íntima, destacando su excepcional talento. La dedicación de Pavy para exponer la cruda realidad a la que se enfrentan las comunidades marginadas, acompañada de su convincente enfoque narrativo, no solo le ha proporcionado el prestigioso reconocimiento de los *Sony World Photography Awards* sino también poner de relieve la confianza del jurado tanto en su potencial como en la importancia de apoyar la trayectoria de su carrera».

GANADORES DE LA CATEGORÍA PROFESSIONAL

Los fotógrafos ganadores del concurso Professional han sido elegidos por un panel de jueces expertos por presentar un conjunto de obras excepcional de cinco a diez imágenes, demostrando un dominio técnico y un enfoque sólido de la narrativa.

Todos los ganadores de la categoría reciben un kit de imagen digital de Sony. Este año los ganadores son:

ARCHITECTURE & DESIGN

GANADOR: Siobhán Doran (Irlanda) por su serie *Sala Mayor (Living Room)*

Finalistas: 2ª posición Karol Pałka (Polonia); 3ª posición Yaser Mohamad Khani (República Islámica de Irán)

CREATIVE

GANADOR: Sujata Setia (Reino Unido) por su serie *A Thousand Cuts*

Finalistas: 2ª posición Mackenzie Calle (Estados Unidos); 3ª posición Tine Poppe (Noruega)

DOCUMENTARY PROJECTS

GANADOR: Juliette Pavy (Francia) por su serie *Spiralkampagnen: Forced Contraception and Unintended Sterilisation of Greenlandic Women*

Finalistas: 2ª posición Brent Stirton (República de Sudáfrica); 3ª posición Davide Monteleone (Italia)

ENVIRONMENT

GANADOR: Mahé Elipe (Francia) por su serie *Echoes of the Hive*

Finalistas: 2ª posición Jean-Marc Caimi & Valentina Piccini (Italia); 3ª posición Maurizio Di Pietro (Italia)

LANDSCAPE

GANADOR: Eddo Hartmann (Países Bajos) por su serie *The Sacrifice Zone*

Finalistas: 2ª posición Jim Fenwick (Reino Unido); 3ª posición Fan Li (China continental)

PORTFOLIO

GANADOR: Jorge Mónaco (Argentina) por sus serie *Portraits and Landscapes*

Finalistas: 2ª posición Aly Hazzaa (Egipto); 3ª posición Angelika Kollin (Estonia)

PORTRAITURE

GANADOR: Valery Poshtarov (Bulgaria) por su serie *Father and Son*

Finalistas: 2ª posición Adali Schell (Estados Unidos); 3ª posición Drew Gardner (Reino Unido)

SPORT

GANADOR: Thomas Meurot (Francia) por su serie *Kald Sòl (Cold Sun)*

Finalistas: 2ª posición Angelika Jakob (Alemania); 3ª posición Tommaso Pardini (Italia)

STILL LIFE

GANADOR: Federico Scarchilli, (Italia) por su serie *Flora*

Finalistas: 2ª posición Peter Franck (Alemania); 3ª posición Beth Galton (Estados Unidos)

WILDLIFE & NATURE

GANADOR: Eva Berler, (Grecia) por su serie *Suspended Worlds*

Finalistas: 2ª posición Haider Khan (India); 3ª posición Jasper Doest (Países Bajos)

Para descubrir más sobre los proyectos ganadores y finalistas de este año visita nuestra [galería de ganadores online](#).

PREMIO A LA SOSTENIBILIDAD

Kathleen Orlinsky (Estados Unidos) fue proclamada como ganadora del premio a la sostenibilidad de este año por su serie *America's First Wilderness*, obteniendo por ello un premio en metálico de 5.000 dólares.

La serie de Orlinsky contempla el paisaje, la vida salvaje y la gente del Parque Natural de Gila, en el suroeste de Nuevo México, explorando los esfuerzos de conservación que han permitido mantener el entorno natural intacto protegiendo la biodiversidad de la zona. El proyecto de Orlinsky contempla la

forma en la que la gente que habita en el parque natural coexiste en armonía con la naturaleza que la rodea, y promueve la conservación de este espacio.

Hablando sobre su victoria, Orlinsky comentó: «Estoy encantada y honrada por este premio, y especialmente emocionada de ser capaz de sensibilizar acerca de la presión medioambiental y los problemas de conservación actuales a raíz de la crisis climática.

El premio a la sostenibilidad es parte de *Creators for the Planet*, un programa internacional de colaboración durante todo el año establecido por Creo e instaurado en colaboración con la fundación de Naciones Unidas y Sony Pictures, que reconoce las historias, personas y organizaciones cuyas acciones pongan de manifiesto alguno de los Objetivos de Desarrollo Sostenible medioambiental de Naciones Unidas.

OPEN PHOTOGRAPHER OF THE YEAR

El concurso Open homenajea el poder y el dinamismo de una sola imagen. Las fotografías ganadoras son elegidas por su capacidad para comunicar una narrativa visual singular combinada con una técnica excelente. Elegido entre los diez ganadores de la categoría Open, **Liam Man (Reino Unido)** es el *Open Photographer of the Year 2024* y ganador de un premio en metálico de 5.000 dólares, un equipo de imagen digital de Sony y una exposición internacional.

Liam Man ganó por su fotografía *Moonrise Sprites over Storr*, retratando la conocida formación rocosa Old Man of Storr en la isla de Skye, Escocia, iluminada por las luces de drones y la salida de la luna naranja. Tomada a última hora de la noche, durante una potente ventisca, esta imagen destaca el vasto paisaje montañoso y el impactante cielo invernal.

Hablando sobre su victoria, Man comentó: «Cada año, admiro a los fotógrafos ganadores e imagino mi trabajo expuesto junto a los demás. Ser elegido como Open Photographer of the Year en los Sony World Photography Awards es un sueño convertido en realidad, ¡me hace sentir profundamente agradecido, encantado y me deja completamente sin palabras!»

STUDENT PHOTOGRAPHER OF THE YEAR

Para el concurso Student de este año, se ha propuesto a los estudiantes de fotografía entregar una serie de cinco a diez imágenes atendiendo al tema *Home*, destacando su punto de vista personal sobre el lugar, la comunidad, la identidad y la pertenencia.

Kayin Luys (Bélgica) de la Escuela de Artes LUCA Sint Lukas Bruselas ha sido premiado como *Student Photographer of the Year*, ganando un equipo de imagen digital de Sony para su universidad valorado en 30.000 €. La serie *Don't Trust Pretty Girls* de Luys es un retrato íntimo de sus suegros, destacando la forma en la que conoció a la familia de su pareja, y como ha pasado a formar parte del día a día de sus tradiciones y rituales.

Hablando sobre su victoria, Luys comentó: «La fotografía ha sido un importante medio para seguir explorando mi entorno. *En mi trabajo, me identifico y me inspiro en las historias que me confían. Me conmueve y honra que estas grandes y pequeñas historias lleguen a una gran audiencia y obtengan un mayor reconocimiento gracias a los premios Sony World Photography Awards*».

YOUTH PHOTOGRAPHER OF THE YEAR

Los participantes del concurso Youth de este año fueron invitados a responder al tema *Through Your Eyes* y compartir su visión única del mundo que les rodea. Elegido de una lista de diez fotógrafos con

edades que no superan los 19 años, **Daniel Murray (Reino Unido, de 15 años)** es el *Youth Photographer of the Year*, obteniendo un kit de imagen digital de Sony y una exposición internacional.

La fotografía de Murray de un surfista solitario en una playa vacía de Cornualles capta el apacible ambiente del final del verano y los amplios paisajes de la playa de la costa inglesa. A través de tonos suaves, la imagen capta la cálida luz del final del estío.

Hablando sobre su victoria, Murray comentó: «Estoy muy contento y satisfecho con este gran reconocimiento como joven fotógrafo. *Esto me anima a seguir adelante y mejorar como fotógrafo. ¡Gracias a los Sony World Photography Awards por esta oportunidad!*»

OUTSTANDING CONTRIBUTION TO PHOTOGRAPHY

Este año el premio *Outstanding Contribution to Photography* ha sido otorgado al prestigioso fotógrafo **Sebastião Salgado**. Uno de los mejores fotógrafos en activo, Sebastião Salgado ha alcanzado renombre internacional por sus extraordinarias composiciones en blanco y negro captadas a lo largo de una carrera que abarca más de 50 años.

Más de cuarenta imágenes del fotógrafo se mostrarán en la exposición Sony World Photography Awards 2024 en Somerset House. La selección, hecha por el fotógrafo, es una muestra de los temas clave y de los logros en las últimas cinco décadas de su carrera, presentando trabajos de sus primeros e icónicos proyectos como *Gold* (1986) y *Workers* (1993), y obras más recientes como *Genesis* (2011) y *Amazônia* (2019).

EDGAR MARTINS | EXPOSICIÓN EN SOLITARIO

Además del trabajo de los ganadores absolutos y de cada categoría de este año, la exposición de los premios Sony World Photography Awards cuenta con una exposición individual del trabajo del ganador del Photographer of the Year de 2023: **Edgar Martins (Portugal)**.

El aclamado fotógrafo presenta una selección de imágenes de su serie *Anton's hand is made of Guilt. No muscle or bone. He has a Gung-ho Finger and a Grief-stricken Thumb*. Basándose en su proyecto ganador de 2023, *Our War*, esta presentación muestra el proyecto a largo plazo de Martin, conmemorando la pérdida de su mejor amigo, el fotoperiodista Anton Hammerl, que fue asesinado durante la guerra civil libia en 2011.

FINALISTAS Y PRESELECCIONADOS DEL CONCURSO PROFESSIONAL

ARCHITECTURE & DESIGN

Ganador de la categoría

Siobhán Doran, Irlanda

2ª posición: Karol Pałka, Polonia

3ª posición: Yaser Mohamad Khani, República Islámica de Irán

Preseleccionados

Francesco Amorosino, Italia

Maciej Czarnecki, Polonia

Joseph Horton, Reino Unido

Marc Koegel, Canadá

Julia Mustonen-Dahlkvist, Finlandia

Nick Ng, Malasia

Albrecht Voss, Alemania

CREATIVE

Ganador de la categoría

Sujata Setia, Reino Unido

2ª posición: Mackenzie Calle, Estados Unidos

3ª posición: Tine Poppe, Noruega

Preseleccionados

Daniela Balestrin, Brasil

Diana Cheren Nygren, Estados Unidos

Peter Franck, Alemania

Noru Innes, Finlandia

Lei Jiang, China continental

Romain Laurendeau, Francia

Qiu Yan, China continental

DOCUMENTARY PROJECTS

Photographer of the Year

Juliette Pavy, Francia

2ª posición: Brent Stirton, República de Sudáfrica

3ª posición: Davide Monteleone, Italia

Preseleccionados

Raphael Alves, Brasil

Ernesto Benavides, Perú

Natalia Garbu, Moldavia

Eddo Hartmann, Países Bajos

Jens Juul, Dinamarca

Frankie Mills, Reino Unido

Renaud Philippe, Canadá

ENVIRONMENT

Ganador de la categoría

Mahé Elipe, Francia

2ª posición: Jean-Marc Caimi & Valentina

Piccinni, Italia

3ª posición: Maurizio Di Pietro, Italia

Preseleccionados

Javier Arcenillas, España

Aletheia Casey, Australia

Sachin Ghai, India

Jonas Kakó, Alemania

Maximilian Mann, Alemania

Kathleen Orlinsky, Estados Unidos

LANDSCAPE

Ganador de la categoría

Eddo Hartmann, Países Bajos

2ª posición: Jim Fenwick, Reino Unido

3ª posición: Fan Li, China continental

Preseleccionados

Liang Chen, China continental

Hendrik J. Hunter, Países Bajos

Kevin Kraugartner, Alemania

Alessio Paduano, Italia

Ekrem Sahin, Turquía

Yevhen Samuchenko, Ucrania

Haozheng Wu, Macao

PORTFOLIO

Ganador de la categoría

Jorge Mónaco, Argentina

2ª posición: Aly Hazzaa, Egipto

3ª posición: Angelika Kollin, Estonia

Preseleccionados

Paweł Bojarski, Polonia

Lydia Grizzle, Estados Unidos

Horst Kirstner, Alemania

Anna Neubauer, Austria

Mojtaba Radmanesh, República Islámica de Irán

PORTRAITURE

Ganador de la categoría

Valery Poshtarov, Bulgaria

2ª posición: Adali Schell, Estados Unidos

3ª posición: Drew Gardner, Reino Unido

Preseleccionados

Liang Chen, China continental

Owen Harvey, Reino Unido

Jiatong Lu, China continental

Michael O. Snyder, Estados Unidos

SPORT

Ganador de la categoría

Thomas Meurot, Francia

2ª posición: Angelika Jakob, Alemania

3ª posición: Tommaso Pardini, Italia

Preseleccionados

Lorenzo Foddai, Italia

Oles Kromplias, Ucrania

James Rokop, Estados Unidos

Piotr Sadurski, Polonia

Kai Schwörer, Alemania

Luis Tato, España

Lucas Urenda, Chile

STILL LIFE

Ganador de la categoría

Federico Scarchilli, Italia

2ª posición: Peter Franck, Alemania

3ª posición: Beth Galton, Estados Unidos

Preseleccionados

William Abranowicz, Estados Unidos

Raúl Belinchón Hueso, España

Kristina Kulakova, Austria

Helen McLain, Estados Unidos

Michael Young, Estados Unidos

WILDLIFE & NATURE

Ganador de la categoría

Eva Berler, Grecia

2ª posición: Haider Khan, India

3ª posición: Jasper Doest, Países Bajos

Preseleccionados

Steven Begleiter, Estados Unidos

Kathryn Cooper, Reino Unido

Massimo Giorgetta, Italia

Kathleen Orlinsky, Estados Unidos

Jen Osborne, Canadá

Jacques Smit, República de Sudáfrica

Lukas Zeman, República Checa

GANADORES Y FINALISTAS DEL CONCURSO OPEN

ARCHITECTURE

Ganador de la categoría

Ana Skobe, Eslovenia

Preseleccionados

Mark Benham, Reino Unido
Lim Chien Ting, Malasia
Marcelo Cugliari, Argentina
Sophia Li, EE. UU.
Markus Naarttijärvi, Suecia
Anna Rossetti, Italia
Yang Shu, China continental
Chau Lun Shum, Hong Kong
Eng Tong Tan, Malasia
Hadriel Torres, Italia
Siu Hang Andrew Tsang, Reino Unido
Sheng Wang, China continental
Huanzhen Yang, China continental
Xiangsheng Zhang, China continental

LIFESTYLE

Ganador de la categoría

Alvin Kamau, Kenia

Preseleccionados

Sergio Attanasio, Italia
Anirudha (Robi) Chakraborty, EE. UU.
Tony Cowburn, Reino Unido
Argus Paul Estabrook, EE. UU.
Leo Huang, Taiwán
Philip Joyce, Reino Unido
Mahesh Pamidimarthy, India
Paul Robertson, Irlanda
Amy Sacka, EE. UU.
Rosella Tapella, Italia
Catherine Wang, EE. UU.

OBJECT

Ganador de la categoría

Toni Rinaldo, Indonesia

Preseleccionados

Petia Angelova, Bulgaria
Robyn Barron, Australia
Martina Ceravolo, Italia
Aleksandra Garbarczyk, Polonia
Ian Knaggs, Reino Unido
Tom Laszlo, Hungría
Doris Mangalu, República Unida de Tanzania
Marcos Medina García, España
Daria Pietrasiewicz, Polonia
Oliver Sequenz, Alemania
Natalie Strohmaier, Alemania

TRAVEL

Ganador de la categoría

Yan Li, China continental

CREATIVE

Ganador de la categoría

Rob Blanken, Países Bajos

Preseleccionados

Laurence Cabantous, Francia
Elizabeth Casasola, México
Murray Chant, Nueva Zelanda
Jana Fašungová, Eslovaquia
Alastair McLellan, Reino Unido
Margit Lisa Roeder, Alemania
Hiromichi Shimizu, Japón
Natalie Strohmaier, Alemania
Yang Tongyu, China continental
Rob Trendy, Reino Unido
Maciej Wróblewski, Polonia
Bin Yang, EE. UU.
Ann Zhulan, Ucrania

MOTION

Ganador de la categoría

Samuel Andersen, Noruega

Preseleccionados

Matteo Baronio, Italia
Serkan Dogus, Turquía
Jelly Febrian, Indonesia
ChenYu Hsieh, Taiwán
Thusitha Jayasundara, Sri Lanka
Herman Morrison, Indonesia
Andrew Moss, Reino Unido
Ron Ratner, EE. UU.
John Studwell, EE. UU.
Frederic Volpato, Francia
Sarah Wouters, Países Bajos
F. Dilek Yurdakul, Turquía
Ryszard Zembrzuski, Polonia

PORTRAITURE

Ganador de la categoría

Michelle Sank, Reino Unido

Preseleccionados

Frederic Aranda, Reino Unido
Jonah Atkins, Canadá
Jon Enoch, Reino Unido
Mark Harrison, Reino Unido
Lloyd Jonathan Wright, Reino Unido
Andreas Kanellopoulos, Grecia
Vladimir Karamazov, Bulgaria
Tetiana Nikitina, Ucrania
Maira Ray, Brasil
Tyler Schiffman, EE. UU.
Amadeusz Świerk, Polonia

LANDSCAPE

Open Photographer of the Year

Liam Man, Reino Unido

Preseleccionados

Marco Capitanio, Italia
Barry Crosthwaite, EE. UU.
Garrett Davis, EE. UU.
Filip Hrebenda, Eslovaquia
Guangming Hu, China continental
Charles Janson, EE. UU.
Li Jun, China continental
Lisa K. Kuhn, EE. UU.
Juan López Ruiz, España
Ivan Padovani, Malta
Vladimir Tadic, Bosnia y Herzegovina
Zhihe Yang, China continental
Marcin Zajac, Polonia

NATURAL WORLD & WILDLIFE

Ganador de la categoría

Ian Ford, Reino Unido

Preseleccionados

Christopher Baker, EE. UU.
Jesús Frías, España
Stuart James, EE. UU.
Pedro Jarque Krebs, Perú
Jayaprakash Joghee Bojan, India
Jonathan McSwain, EE. UU.
Thien Nguyen Ngoc, Vietnam
Francis Principe-Gillespie, Reino Unido
Christopher Ratcliff Iverson, EE. UU.
Elodie Ruelleux-Dagorne, Francia
Rina Saito, Japón
Chris Schmid, Suiza
Pui Sun Tang, Malasia
Chee Kin Wong, Malasia

STREET PHOTOGRAPHY

Ganador de la categoría

Callie Eh, Malasia

Preseleccionados

Sonia De Wit, Bélgica
Deepbrata Dutta, India
Seyed Ali Hosseini Far, República Islámica de Irán
Kathryn Mussallem, Canadá
Kathryn Mussallem, Canadá
Panfil Pîrvulescu, Rumanía
Xavier Ponce, Ecuador
Manuel Sáez Campillos, España
Apolo Sales, Brasil
Stefano Valerio, Italia
Carlo Yuen, Hong Kong

Preseleccionados

Matthew DeSantis, EE. UU.
Nicola Ducati, Italia
Wasiri Gajaman, Sri Lanka
Todd Kennedy, Australia
Setsuna Kurouzu, Japón
Oscar Manso, España
Cziráki Orsolya Boglárka, Hungría
Alexandre Pietra, Suiza
Joy Saha, Bangladés
Azlan Shah Sahubar Naina Mohamed,
Malasia
John Seager, Reino Unido
Tran Tuan Viet, Vietnam
Beatrice Wong, Hong Kong
Beatrice Wong, Hong Kong

GANADORES Y FINALISTAS DEL CONCURSO STUDENT Y YOUTH

CONCURSO STUDENT

Student Photographer of the Year

Kayin Luys, Bélgica
Escuela de Artes LUCA Sint Lukas, Bruselas, Bélgica

Preseleccionados

Brayan Enriquez, EE. UU.
Universidad Estatal de Georgia, Escuela de Arte y Diseño
Ernest G. Welch, EE. UU.

Frederik Rügger, Alemania
Ostkreuzschule für Fotografie, Alemania

Gaoge Ouchen, China continental
Universidad de Comunicación de Zhejiang, China
continental

Gaston Zilberman, Argentina
Motivarte, Argentina

Juan David Aguirre, Colombia
Universidad EAFIT, Colombia

Kazi Arifujjaman, Bangladés
Counter Foto - a Center for Visual Arts, Bangladés

Makaziwe Radebe, República de Sudáfrica
Escuela de Bellas Artes Michaelis, Universidad de Ciudad
del Cabo,
República de Sudáfrica

Siphosethu Sanelisiwe Sikhosana, República de
Sudáfrica
Universidad de Pretoria, República de Sudáfrica

Yufei Ma, China continental
Escuela de Artes Visuales, EE. UU.

CONCURSO YOUTH

Youth Photographer of the Year

Daniel Murray, Reino Unido

Preseleccionados

Afiq Sharkawi, Malasia
Chengchen Wang, China continental
Isaac Friend, Reino Unido
Joyce Xu, Australia
Kas Christiaens, Bélgica
River Lewis-Gosch, EE. UU.
Shayna Cuenca, EE. UU.
Sebastián Fernández Lora, España
Zy Grei Zander M. Esperanza, Filipinas



CONTACTOS PARA PRENSA

PARA MÁS INFORMACIÓN CONTACTA CON:

Polly Brock / Vanda Ivančić on media@creoarts.com

NOTAS PARA EL EDITOR

ACERCA DE LOS SONY WORLD PHOTOGRAPHY AWARDS

Producido por la World Photography Organisation, el aclamado internacionalmente Sony World Photography Awards es uno de los más importantes encuentros en el calendario fotográfico mundial. En su diecisieteava edición, los premios de libre acceso son un altavoz internacional para la fotografía, ofreciendo una visión crucial de la fotografía contemporánea actual. Tanto para los artistas ya establecidos como para los que comienzan, los premios ofrecen la posibilidad de exponer su trabajo con una proyección mundial. Los premios además reconocen a los artistas más influyentes del mundo que trabajan en el medio a través de los premios Outstanding Contribution to Photography; el aclamado fotógrafo portugués Sebastião Salgado es el ganador de este premio en 2024, acompañando a una lista de nombres icónicos entre los que se incluyen William Eggleston, Mary Ellen Mark, Martin Parr, Candida Höfer, Nadav Kander, Gerhard Steidl, Graciela Iturbide, Edward Burtynsky y Rinko Kawauchi. Los premios son un escaparate de los trabajos de los fotógrafos ganadores y finalistas en la exposición anual internacional en Somerset House, Londres. Nuestros hashtags para seguirnos son #SonyWorldPhotographyAwards and #SWPA2024. worldphoto.org/sony-world-photography-awards-exhibition

ACERCA DE LA WORLD PHOTOGRAPHY ORGANISATION

La World Photography Organisation es una plataforma global líder dedicada al desarrollo y a la promoción de la cultura fotográfica. Sus iniciativas de programas y concursos ofrecen valiosas oportunidades para los artistas que trabajan con la fotografía y ayudan a ampliar el debate alrededor de su trabajo. Los Sony World Photography Awards son el programa principal de la World Photography Organisation. Creado en 2007, es uno de los mayores y más prestigiosos concursos de fotografía del mundo, en el que se homenajea el trabajo de destacados profesionales, así como de nuevas promesas. Atrae a sus exposiciones en todo el mundo a decenas de miles de visitantes cada año. La World Photography Organisation es la rama fotográfica de Creo, responsable para llevar a cabo iniciativas y programas en tres ámbitos clave: fotografía, cine y arte contemporáneo. Sigue a la World Photography Organisation en Instagram ([@worldphotoorg](https://www.instagram.com/worldphotoorg)), Twitter ([@WorldPhotoOrg](https://twitter.com/WorldPhotoOrg)) y LinkedIn/Facebook ([World Photography Organisation](https://www.facebook.com/WorldPhotographyOrganisation)).

CREO

Creo emprende y organiza eventos y programación en tres ámbitos clave: fotografía, cine y arte contemporáneo. Creada en 2007 como una organización mundial de la fotografía, Creo ha aumentado su alcance, fomentando el desarrollo de oportunidades para los creativos y aumentando el alcance de sus actividades culturales. Hoy, entre sus proyectos estrella se encuentran los Sony World Photography Awards, los Sony Future Filmmaker Awards, PHOTOFAIRS Shanghai, Photo London y PHOTOFAIRS New York. Trabajando en colaboración con Angus Montgomery Arts, Creo ayuda a poner en marcha los proyectos del grupo, entre los que se incluyen algunas de las principales ferias de arte en el mundo. Tomando su nombre del latín, Creo tiene como objetivo potenciar y representar las inquietudes de los creativos. www.creoarts.com

SONY GROUP CORPORATION

Sony Group Corporation es una compañía de entretenimiento creativo con una sólida base tecnológica. A través de sus divisiones de videojuegos y servicios online, pasando por música, cine, productos y soluciones de electrónica, imagen y sensores, y servicios financieros, el objetivo de Sony es alimentar la ilusión gracias al poder de la creatividad y la tecnología. Para más información visita: sony.com/es

SONY CORPORATION

Sony Corporation es una empresa filial de plena propiedad de Sony Group Corporation y es responsable de la división de Entretenimiento, Tecnología y Servicios (ET&S) del grupo Sony. Con la visión para «seguir ofreciendo Kando y Anshin* a la sociedad y a las personas de todo el mundo a través de la búsqueda de la tecnología y nuevos retos», Sony Corporation apoya a Sony Group con tecnología para crear el entretenimiento del futuro junto con los creadores. For more information, visit: www.sony.net

*Ambas son palabras japonesas, Kando significa emoción y Anshin tiene varios significados como tranquilidad, seguridad, fiabilidad y confianza.

IMAGE CREDITS

All images © Juliette Pavy, France, Photographer of the Year, Professional competition, Documentary Projects, Sony World Photography Awards 2024