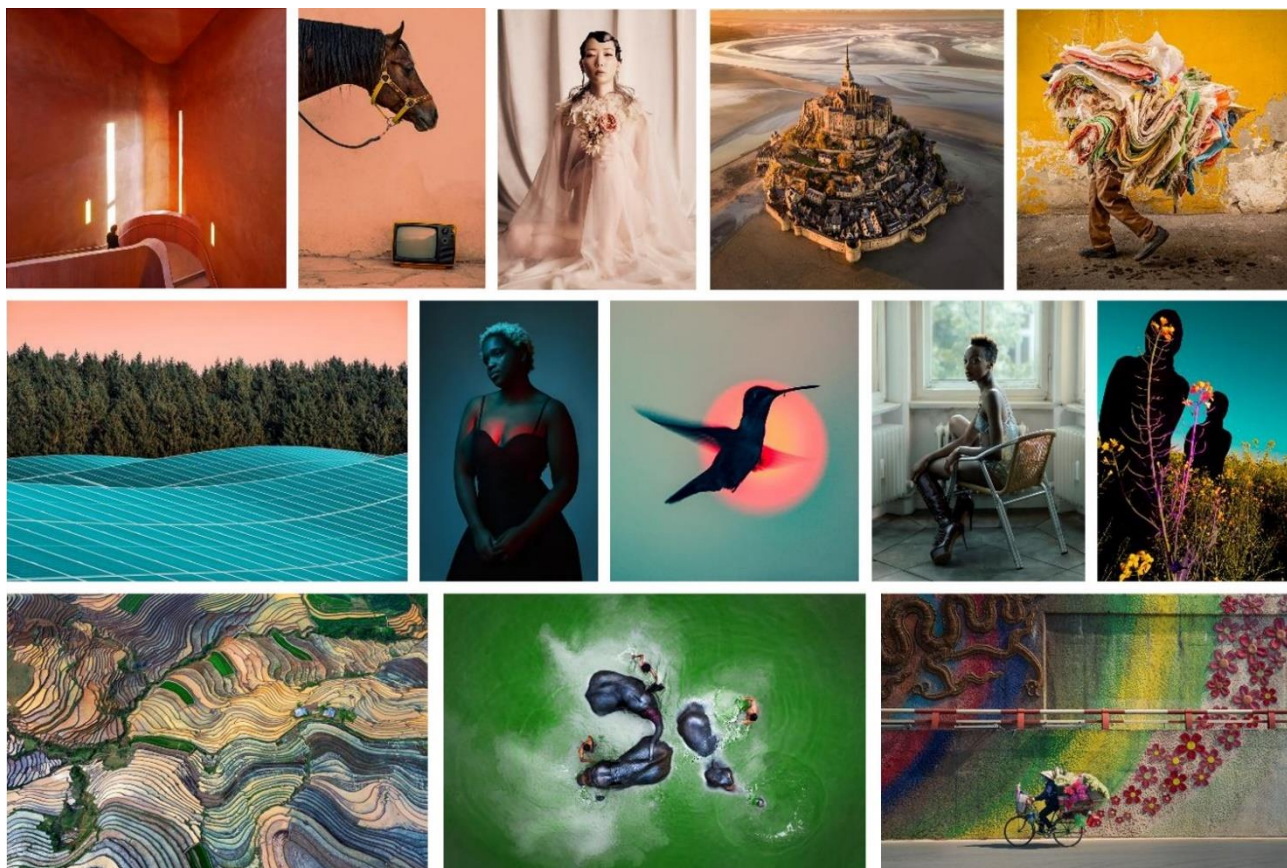


CONCORSO OPEN 2022

VINCITORI DI CATEGORIA E ANNUNCIO SELEZIONATI



La World Photography Organisation è lieta di annunciare i vincitori di categoria e i selezionati nel concorso Open dei Sony World Photography Awards 2022, che premiano i migliori scatti del 2021.

Nel concorso Open di quest'anno sono state inviate più di 170.000 immagini, e più di 100 fotografi sono stati selezionati oltre ai dieci vincitori di categoria. Ogni vincitore riceve un'attrezzatura di imaging digitale da Sony e concorre per il prestigioso titolo *Open Photographer of the Year* e per il premio di 5.000 dollari.

Il vincitore del concorso Open sarà annunciato il **12 aprile**. I lavori scelti dei vincitori e delle proposte selezionate saranno esposti all'interno della mostra dei Sony World Photography Awards alla Somerset House dal 13 aprile al 2 maggio 2022.

I dieci vincitori di categoria sono:

ARCHITETTURA

Anthony Chan (Hong Kong) per *Old Meets New* (Il vecchio incontra il nuovo), una fotografia in bianco e nero che rappresenta la facciata caotica di un complesso industriale segnato dalle intemperie, contrapposto all'elegante ingresso di un grattacielo. L'immagine evidenzia uno scontro tra passato e presente a Hong Kong mettendo a contrasto il vecchio e il nuovo che coesistono.

CREATIVITÀ

Isabel Salmon (Regno Unito) per *Untitled* (Senza titolo), in cui la fotografa documenta le esperienze con la vertigine cronica e i giramenti di testa di sua madre. In questo ritratto Salmon esplora i sensi, fotografando la madre con gli occhi chiusi in una luce rossa cruda, con la testa inclinata come se stesse cercando di trovare l'equilibrio.

PAESAGGI

Vicente Ansola (Spagna) per *Exodus* (Esodo), un'immagine evocativa di un campo di girasoli avvizziti seccati dal sole cocente della Castiglia e León. L'immaginazione del fotografo è catturata dalla posa orgogliosa dei fiori, che richiamano il passato rurale della Spagna e le donne che lavoravano nei campi aridi della Castiglia.

LIFESTYLE

Utsab Ahamed Akash (Bangladesh) per *The Honey Collector* (Il raccoglitore di miele), che ritrae dal basso un raccoglitore di miele che ispeziona un vassoio di un'arnia. Tipica scena di campagna nel Bangladesh, i raccoglitori di miele posizionano i nidi delle api vicino ai campi di senape e raccolgono il miele d'inverno.

MOVIMENTO

Raido Nurk (Estonia) per *Surfing festival* (Festival di surf), uno scatto di una giornata di surf nella tempesta all'Aia, in Olanda. I profili dei surfisti si stagliano sulle onde grigie e la pioggia battente.

NATURA E ANIMALI SELVATICI

Scott Wilson (Regno Unito) per *Anger Management* (Gestione della rabbia), una fotografia drammatica in bianco e nero di uno stallone mustang selvaggio, che china la testa mentre una tempesta di sabbia si alza nel Colorado nord occidentale.

OGGETTI

Leonardo Reyes-González (Messico) per *Segundo Uso* (Secondo uso) II, una natura morta di oggetti scartati. Diposti davanti a un muro blu, un attaccapanni rotto in equilibrio e una sedia con tre gambe assumono una nuova eleganza.

RITRATTI

Simone Corallini (Italia) per *The Endless Summer - Surf Trip* (L'estate infinita - surf trip), un ritratto in bianco e nero del surfista sedicenne Simone Gentile. Corallini ritrae Simone che emerge dal mare, con gocce d'acqua che gli scivolano lungo le guance.

FOTOGRAFIA DI STRADA

Etienne Souchon (Francia) per *Havana Running Away* (Correndo a L'Avana), una fotografa che mostra la frazione di secondo in cui un bambino attraversa una strada a L'Avana e si gira per guardare una macchina alle sue spalle che blocca la strada. Il formato in bianco e nero, le facciate sgretolate dei palazzi e un'automobile vintage danno all'immagine l'aspetto di una classica scena di strada.

VIAGGI

Nguyen Phuc Thanh, Vietnam (Vietnam) per *Bike with Flowers* (Bici con fiori), un'immagine che rappresenta un tradizionale venditore ambulante di fiori che pedala ad Hanoi, in Vietnam. La foto è stata scattata mentre la bici passava di fianco a un muro pieno di decorazioni floreali, dando l'impressione che uscissero dai cestini del ciclista.

Il concorso Open di quest'anno è stato giudicato da Hideko Kataoka, direttrice della fotografia di Newsweek Giappone.

Commentando il suo ruolo di giudice, Hideko Kataoka ha affermato: "Mi è piaciuto valutare questa ampia varietà di categorie dagli Oggetti alla Fotografia di strada. Creatività e originalità sono stati elementi importanti per scegliere l'immagine vincente ed è stato fantastico vedere l'entusiasmo e la gioia dei

fotografi nel catturare il momento. In questo concorso, i fotografi fanno una dichiarazione visuale coerente di una situazione o di una circostanza particolare in una modalità visuale elegante. Come si vede in molte immagini selezionate quest'anno, la fotografia in bianco e nero ricopre un ruolo speciale per molti fotografi. Il bianco e nero nella sua semplicità ha il potere di sintetizzare il contenuto di un'immagine e indirizzare l'attenzione dello spettatore verso il soggetto".

I vincitori generali del concorso per le categorie Studenti, Giovani, Open e Professional dei Sony World Photography Awards 2022 saranno annunciati il 12 aprile 2022 e le loro opere saranno esposte nell'ambito di una mostra presso Somerset House, a Londra, dal 13 aprile al 2 maggio 2022. Per ulteriori informazioni sui vincitori e le persone selezionate, visitare www.worldphoto.org

OPEN COMPETITION 2022 CATEGORY WINNERS AND SHORTLIST

ARCHITECTURE:

Category Winner:

Anthony Chan, Hong Kong

Shortlist:

Bryan Field, United Kingdom
Francesca Sciambarruto, Italy
Gerhard Hucke, Germany
Giulio Casti, Italy
Gunter Kleber, Germany
Junming Chen, China Mainland
Khanh Le Viet, Vietnam
Klaudia Chwastek, Poland
Klaus Lenzen, Germany
Marcus Ek, Norway
Muhammad Najib Bin Abdul Rahman, Singapore
Ute-Christa Scherhag, Germany
Wonyoung Choi, Republic of Korea
Zeynep Demirhan, Turkey

LIFESTYLE:

Category Winner:

Utsab Ahamed Akash, Bangladesh

Shortlist:

Catherine Falls, United Kingdom
Daniela Jaime Díaz, Colombia
Davide Agostini, Italy
Haikun Liang, China Mainland
Hend Wahdan, Egypt
Ivo Kiapés, Slovakia
Kantaya New, Singapore
Kishor Shrestha, Nepal
Marina Lattanzi, Argentina
Osman Maasoglu, Turkey
Roni Suslu, Turkey
Txema Lacunza Nasterra, Spain

OBJECT:

Category Winner:

Leonardo Reyes-González, Mexico

Shortlist:

Aleksandra Garbarczyk, Poland
Andre Boto, Portugal
Holger Bucker, Germany
Jonas Strandberg, Sweden
Klaus Lenzen, Germany

CREATIVE:

Category Winner:

Isabel Salmon, United Kingdom

Shortlist:

Abbas Valadi, Islamic Republic of Iran
Caleb Nii Odartey Aryee, Ghana
Clair Robins, United Kingdom
Gemma Pepper, United Kingdom
Hanna Lisava, Germany
Jacek Orzeł, Poland
Pierre Portolano, France
Ryan Rogers, United States
Sawamaru Pokiru, Japan
Shabnam Maleki, Islamic Republic of Iran
Valentina Cipriany, Venezuela
Vanessa Fairfax-Woods
& Henry Woide, United Kingdom

MOTION:

Category Winner:

Raido Nurk, Estonia

Shortlist:

Caroline Kearsley, United Kingdom
Chin Leong Teo, Singapore
Christine Abel, United States
Hiroki Nose, Japan
Isabela Eseverri, Venezuela
Izabela Lyson, Poland
Joachim Kiner, Germany
Oscar Seguel, Chile
Samiran Chakraborty, Bangladesh
Shiloh Garcia, Mexico
Tomohiko Funai, Japan
Yiming Yang, China Mainland
Zhenhuan Zhou, China Mainland

PORTRAITURE:

Category Winner:

Simone Corallini, Italy

Shortlist:

Davide Limonta, Italy
Elaine Klein, Israel
Francesco Fantini, Italy
Maria Gutu, Moldova

LANDSCAPE:

Category Winner:

Vicente Ansoła, Spain

Shortlist:

Anargyros Dekavallas, Greece
Cigdem Ayyildiz, Turkey
Fernando Famiani, Italy
Hal Gage, United States
Julien Visse, France
Luis Manuel Vilariño Lopez, Spain
Manuel Schmidt, Germany
Marko From, Finland
Martin Morávek, Czech Republic
Muzaffer Murat İlhan, Turkey
Olivier Vauguin, France
Peter Leyer, Hungary
Stuart Chape, Australia
Tim Hodges, United Kingdom

NATURAL WORLD & WILDLIFE:

Category Winner:

Scott Wilson, United Kingdom

Shortlist:

Albert Beukhof, Netherlands
Amish Chhagan, Zambia
Antonio Coelho, Portugal
Brice Tribollet, Switzerland
Dinorah Graue, Mexico
Ewa Jermakowicz, Poland
James Crombie, Ireland
Jessica Mohn, Germany
Liqiang Ma, China Mainland
Martyn Harris, United Kingdom
Memo Gómez, Colombia
Raquel Inés Correa Chiesa, Spain
Thomas Barry, Ireland
Tiho Trichkov, United States

STREET PHOTOGRAPHY:

Category Winner:

Etienne Souchon, France

Shortlist:

Assaf Sharon, Israel
Beatrice Collado Orive, Spain
Davide Bonaldo, Italy
Elias Sarquis, Argentina

Marina Tsaregorodtseva, United Kingdom
Martin Rawle, United Kingdom
Maryia Sapego, Belarus
Masumi Shiohara, Japan
Paolo Paccagnella, Italy

Matthew Brown, South Africa
Olga Urbanek, Poland
Owen Harvey, United Kingdom
Siavosh Ejlali, Islamic Republic of Iran
Simon Murphy, United Kingdom
Tom Barnes, United Kingdom
Wagner Pena, Brazil

Emre Cakmak, Turkey
Jonathan White, United Kingdom
Juan Cruz Olivieri, Argentina
Li Ting, Taiwan
Ludovic Le Guyader, France
Miguel Angel Mínguez Corella, Spain
Nina Tberg, Germany
Seyed Ali, Islamic Republic of Iran
Shun Wang, China Mainland

TRAVEL:

Category Winner:

Thanh Nguyen Phuc, Vietnam

Shortlist:

Alessandro Accordini, Italy
Ashok Gidwani, India
Claudia Magnani, Italy
Darshan Ganapathy, India
Eduard Gutescu, Romania
François Philippe, France
Hong Nguyen, Vietnam
Huu Binh Nguyen, Vietnam
Ioan Maga, Romania
Milad Nalbandiyan, Islamic Republic of Iran
Saravut Whanset, Thailand
Sujon Adikary, Bangladesh
Yang Shu, China Mainland
Yawar Abbas, Pakistan

IMAGES AVAILABLE AT [WORLDPHOTO.ORG/PRESS](https://worldphoto.org/press)

PRESS CONTACTS

FOR FURTHER INFORMATION, PLEASE CONTACT:

Inbal Mizrahi / Polly Brock on press@worldphoto.org

NOTES TO EDITORS

ABOUT SONY WORLD PHOTOGRAPHY AWARDS

Established by the World Photography Organisation, the internationally acclaimed Sony World Photography Awards is one of the most important fixtures in the global photographic calendar. Now in its 15th year, the free-to-enter Awards are a global voice for photography, providing a vital insight into contemporary photography and offering leading and emerging artists world-class opportunities for exposure of their work. The Awards additionally recognises the world's most influential artists working in the medium through the *Outstanding Contribution to Photography*; the acclaimed Canadian photographer Edward Burtynsky is the 2022 recipient of this award joining a distinguished list of iconic names including Martin Parr, William Eggleston, Candida Hofer, Nadav Kander, Gerhard Steidl, Graciela Iturbide. The Awards showcase the works of winning and shortlisted photographers at a prestigious annual exhibition at Somerset House, London. worldphoto.org/sony-world-photography-awards-exhibition. Our hashtags to follow are #sonyworldphotographyawards #swpa #swpanews.

ABOUT WORLD PHOTOGRAPHY ORGANISATION

The World Photography Organisation is a leading global platform dedicated to the development and advancement of photographic culture. Our programming and competition initiatives provide valuable opportunities for artists working in photography and help broaden the conversation around their work. Through our fairs we play a key role in driving the growth of the contemporary art market for photo-based art and deepening audience engagement with the medium. The World Photography Organisation's portfolio includes: the Sony World Photography Awards, one of the world's biggest photography competitions, PHOTOFAIRS Shanghai the leading fair in Asia Pacific dedicated to photo-based and digital artworks and Photo London the international fair held annually at Somerset House, London. www.worldphoto.org

SONY GROUP CORPORATION

Sony Group Corporation is a creative entertainment company with a solid foundation of technology. From Game & Network Services to Music, Pictures, Electronics Products & Solutions, Imaging & Sensing Solutions and Financial Services – Sony's purpose is to fill the world with emotion through the power of creativity and technology. For more information, visit: sony.com/en

SONY CORPORATION

Sony Corporation is responsible for the Electronics Products & Solutions (EP&S) business in the Sony Group. With the vision of "continuing to deliver *Kando* and *Anshin* to people and society across the world through the pursuit of technology and new challenges," Sony will create products and services in areas such as home entertainment & sound, imaging, and mobile communications. For more information, visit: sony.net

IMAGE CREDITS

LEFT TO RIGHT BY ROW:

- © Gerhard Hucke, Germany, Shortlist, Open competition, Architecture, Sony World Photography Awards 2022
- © Shabnam Maleki Islamic Republic of Iran, Shortlist, Open competition, Creative, Sony World Photography Awards 2022
- © Sawamaru Pokiru, Japan, Shortlist, Open competition, Creative, Sony World Photography Awards 2022
- © Cigdem Ayyildiz, Turkey, Shortlist, Open competition, Landscape, 2022 Sony World Photography Awards
- © Seyed Ali Hoseinifar, Islamic Republic of Iran, Shortlist, Open competition, Street Photography, Sony World Photography Awards 2022
- © Manuel Schmidt, Germany, Shortlist, Open competition, Landscape, Sony World Photography Awards 2022
- © Hanna Lisava, Germany, Shortlist, Open competition, Creative, Sony World Photography Awards 2022
- © Christine Abel, United States, Shortlist, Open competition, Motion, Sony World Photography Awards 2022
- © Olga Urbanek, Poland, Shortlist, Open competition, Portraiture, Sony World Photography Awards 2022
- © Jacek Orzeł, Poland, Shortlist, Open competition, Creative, Sony World Photography Awards 2022
- © Hong Nguyen, Vietnam, Shortlist, Open competition, Travel, Sony World Photography Awards 2022
- © Sujon Adikary, Bangladesh, Shortlist, Open competition, Travel, Sony World Photography Awards 2022
- © Nguyen Phuc Thanh, Vietnam, Winner, Open competition, Travel, Sony World Photography Awards 2022