

PERSBERICHT

ALGEMENE WINNAARS

- De algemene winnaars van de Sony World Photography Awards 2025 zijn vanavond bekendgemaakt tijdens een speciale gala-uitreiking in Londen.
- Zed Nelson ontvangt de prestigieuze titel *Fotograaf van het Jaar*
- Susan Meiselas werd geëerd als de 2025 *Outstanding Contribution to Photography*
- Bovendien zijn 10 professionele categoriewinnaars bekendgemaakt
- De tentoonstelling opent van 17 april - 5 mei in Somerset House in Londen

De Sony World Photography Awards hebben vandaag tijdens een speciale galaceremonie in Londen de winnaars bekendgemaakt, waarbij vooraanstaande namen uit de branche de winnaars en hun prestaties van dit jaar eren.

De prestigieuze titel *Fotograaf van het Jaar 2025* werd toegekend aan de veelgeprezen Britse fotograaf **Zed Nelson** voor de serie *The Anthropocene Illusion*. Nelson ontvangt een geldprijs van 25.000 dollar (USD), een reeks digitale beeldapparatuur van Sony en de mogelijkheid om aanvullend werk te presenteren tijdens de tentoonstelling van de Sony World Photography Awards 2026.

Nelson werd gekozen uit de 10 winnaars van de professionele wedstrijdcategory, die vandaag tijdens de ceremonie werden bekendgemaakt, samen met de finalisten van elke category. Tijdens deze galaceremonie werden ook de algemene winnaars van de Open, Student en Jeugd competities van de Awards bekroond. Daarnaast werd de winnaar van de *Outstanding Contribution to Photography Award*, documentaire fotografe Susan Meiselas, in het zonnetje gezet.

In bijna twee decennia zijn de Awards uitgegroeid tot een belangrijk jaarlijks moment voor de ontdekking en viering van hedendaagse fotografie. Elk jaar vieren de Awards de verhalen en beelden die onze beeldtaal vormgeven en tot de verbeelding spreken, en bieden ze een wereldwijd perspectief op dit medium dat zich steeds verder ontwikkelt. De Sony World Photography Awards 2025 tentoonstelling is van 17 april tot en met 5 mei te zien in Somerset House, Londen, met meer dan 300 afdrukken en honderden beelden in digitale weergave, evenals een speciale presentatie door Susan Meiselas.

FOTOGRAAF VAN HET JAAR

The Anthropocene Illusion is een langlopend documentaire project dat zich uitstrekt over zes jaar en vier continenten en dat de diep verscheurde relatie tussen de mens en de natuurlijke wereld onderzoekt. Uitgaande van het concept van het 'Antropoceen', een term voor de huidige periode in de geschiedenis van de aarde die wordt gekenmerkt door het feit dat de mens de dominante invloed heeft op het milieu, richt de serie van **Nelson** zich op de reactie van de mensheid op haar impact op de planeet. Het project kijkt naar kunstmatige ruimtes die door mensen zijn gecreëerd om de natuur te 'ervaren' en ermee te interacteren, van safariparken, natuurreservaten en resorts tot natuurhistorische musea, dierentuinen en groene steden. Nelson gebruikt deze constructies als een lens om de dissonantie te onderzoeken tussen het verlangen van de mens om verbonden te blijven met de natuur en de voortdurende vernietiging van het milieu door menselijke activiteit.

Monica Allende, voorzitter van de vakjury van 2025, zegt over het winnende project van Zed Nelson: *"De jury was vol lof over Nelsons urgente onderwerp en zijn vermogen om complexe milieukwesties te vertalen naar opvallende visuele verhalen. The Anthropocene Illusion illustreert een wereld waar de grenzen tussen het echte en het kunstmatige vervagen, waar het wilde overleeft in gecontroleerde omgevingen en waar de menselijke nostalgie naar de natuur wordt uitgedrukt door spektakel in plaats van actie. Nelsons werk dwingt kijkers hun eigen rol in deze paradox in twijfel te trekken en na te denken over de gevolgen van een maatschappij die steeds verder af komt te staan van de natuurlijke wereld. Dit werk vertelt een van de belangrijkste verhalen van onze tijd en is nu kritischer dan ooit."*

PROFESSIONELE CATEGORIE WINNAARS

De winnende fotoseries van de professionele competitie van 2025 zijn geselecteerd door een panel van deskundige juryleden. Elk van de winnende fotografen geeft blijk van een originele benadering van hun verhaal en uitzonderlijke technische vaardigheden.

Als onderdeel van hun prijs werden de winnaars van de professionele competitie dit jaar voor het eerst uitgenodigd om *Insights* bij te wonen - een dag in Londen vol gespecialiseerde sessies met experts uit de industrie. De deskundige sprekers, van toonaangevende institutionele en commerciële fotografiecentra, boden de winnaars inzichten om hun platforms te blijven uitbreiden en hun bereik te vergroten. Alle categoriewinnaars ontvangen bovendien digitale beeldapparatuur van Sony. Ga voor meer informatie over de professionele winnaars en finalisten van dit jaar naar worldphoto.org.

De winnaars van dit jaar zijn:



ARCHITECTUUR & DESIGN

WINNAAR: Ulana Switucha (Canada) met *The Tokyo Toilet Project*

Finalisten: 2e plaats Andre Tezza (Brazilië); 3e plaats Owen Davies (Engeland)

CREATIEF

WINNAAR: Rhiannon Adam (Engeland) met *Rhi-Entry*

Finalisten: 2e plaats Irina Shkoda (Oekraïne); 3e plaats Julio Etchart & Holly Birtles (Engeland)

DOCUMENTAIRE

WINNAAR: Toby Binder (Duitsland) met *Divided Youth of Belfast*

Finalisten: 2e plaats Florence Goupil (Peru); 3e plaats Alex Bex (Frankrijk)

MILIEU

WINNAAR: Nicolás Garrido Huguet (Peru) met *Alquimia Textil*

Finalisten: 2e plaats Maria Portaluppi (Ecuador); 3e plaats Cristóbal Olivares (Chili)

LANDSCHAP

WINNAAR: Seido Kino (Japan) met *The Strata of Time*

Finalisten: 2e plaats Lalo de Almeida (Brazilië), 3e plaats Mischa Lluch (Spanje)

PERSPECTIEVEN

WINNAAR: Laura Pannack (Engeland) met *The Journey Home from School*

Finalisten: 2e plaats Giovanni Capriotti (Italië); 3e plaats Valentin Valette (Frankrijk)

PORTRET

WINNAAR: Gui Christ (Brazil) met *M'kumba*

Finalisten: 2e plaats Raúl Belinchón (Spanje); 3e plaats Tom Franks (Engeland)

SPORT

WINNAAR: Chantal Pinzi (Italië) met *Shred the Patriarchy*

Finalisten: 2e plaats Michael Dunn (Bolivia); 3e plaats Antonio López Díaz (Spanje)

STILLEVEN

WINNAAR: Peter Franck (Duitsland) met *Still Waiting*

Finalisten: 2e plaats KM Asad (Bangladesh); 3e plaats Alessandro Gandolfi (Italië)

WILDLIFE & NATUUR

WINNAAR: Zed Nelson (Engeland) met *The Anthropocene Illusion*

Finalisten: 2e plaats Pascal Beaudenon (Frankrijk); 3e plaats Kevin Shi (Verenigde Staten)

OPEN FOTOGRAAF VAN HET JAAR



De Open competitie viert de kracht en dynamiek van één foto. De winnende foto's worden geselecteerd op hun vermogen om een uniek moment te distilleren en een breder verhaal op te roepen. De *Open fotograaf van het jaar 2025* is Olivier Unia (Frankrijk), die een geldprijs van \$5000 (USD) en Sony digitale beeldapparatuur ontvangt.

Olivier Unia werd gekozen uit de 10 winnaars van de Open categorie voor zijn foto *Tbourida La Chute*, die het gevaar en de opwindning vastlegt van het moment waarop een ruiter van zijn paard wordt gegooid tijdens een *tbourida*, een traditionele Marokkaanse ruitersprestatie.

In een reactie op zijn overwinning zei Olivier Unia: *"Ik ben erg trots dat ik de Open Fotograaf van het Jaar ben geworden in deze belangrijke wedstrijd. Het geeft me het vertrouwen om door te gaan met het delen van mijn werk. Ik heb Tbourida La Chute ingezonden, een van de foto's van een project waar ik de afgelopen twee jaar aan heb gewerkt over de Marokkaanse ruitersprekingsvorm tbourida, en ik ben blij dat dit beeld wordt erkend."*

STUDENTFOTOGRAAF VAN HET JAAR

Het thema voor de studenten competitie van dit jaar was *In the Beginning*. Fotografiestudenten van toonaangevende instellingen over de hele wereld werden uitgenodigd om een serie in te zenden die de beginstadia van een verhaal documenteert. De *Studentfotograaf van het Jaar 2025* is **Micaela Valdivia Medina** (Peru), van het Instituto Profesional Arcos in Chili. Medina's project, *The Last Day We Saw the Mountains and the Sea*, richt zich op vrouwelijke gevangenen in Chili en de dynamiek die het leven van vrouwelijke gevangenen en hun families bepaalt.

Medina over haar overwinning: *"Winnaar worden van de Sony World Photography Awards is heel belangrijk voor mij, maar ook voor alle vrouwen met wie ik voor dit project heb samengewerkt. Praten over en fotograferen van gevangenen is nooit gemakkelijk, maar het is noodzakelijk om deze beelden te blijven maken en delen. Als student waardeer ik deze kans en erkenning. In deze tijd waarin fotografie en kunstonderwijs achteruitgaan, denk ik dat het belangrijk is dat studenten, docenten en professionele fotografen zich verenigen om het te beschermen."*

JEUGDFOTOGRAAF VAN HET JAAR

Voor de wedstrijd Jeugd Competitie van 2025 werden fotografen van 19 jaar en jonger uitgenodigd om te reageren op een Open Call en hun beste foto's van het afgelopen jaar in te zenden. De *Jeugdfotograaf van het Jaar 2025*, gekozen uit een shortlist van 11 fotografen, is **Daniel Dian-Ji Wu** (Taiwan, 16 jaar) met zijn pakkende foto van een skateboarder die een truc doet, in silhouet tegen een zonsondergang in Venice Beach, Los Angeles.

Wu over zijn overwinning: *"Het is een ongelooflijke eer om te worden uitgeroepen tot Jeugdfotograaf van het Jaar. Ik ben erg opgewonden en dankbaar. Fotografie is de afgelopen zeven jaar een groot deel van mijn leven geweest, dus dit betekent zoveel voor me - niet alleen als erkenning, maar ook als een herinnering aan waarom ik hou van wat ik doe. Het opent deuren naar nieuwe mogelijkheden en connecties, waardoor de reis die voor me ligt nog"*



zinvoller wordt. Ik ben de Sony World Photography Awards echt dankbaar dat ze mij hebben uitgekozen en ik kan niet wachten om te zien hoe het verder gaat.”

UITMUNTENDE BIJDRAGE AAN DE FOTOGRAFIE

De Award voor *Outstanding Contribution to Photography* 2025 is toegekend aan de veelgeprezen documentairefotografe **Susan Meiselas**. Meiselas staat bekend om haar gezamenlijke benadering van portretfotografie en het belichten van minder bekende verhalen. Meiselas' werk heeft een belangrijke rol gespeeld bij het vormgeven van de hedendaagse documentaire praktijk en het gesprek over participatie in de fotografie.

Meer dan 60 foto's van Meiselas, waaronder fragmenten uit een aantal van haar toonaangevende series, zijn te zien in Somerset House als onderdeel van de Sony World Photography Awards tentoonstelling. Ze tonen een aantal van de belangrijkste thema's en verhaallijnen uit de afgelopen vijf decennia van haar werk.



PROFESSIONELE COMPETITIE CATEGORIE WINNAARS & SHORTLIST

ARCHITECTUUR & DESIGN

Categorie Winnaar

Ulana Switucha, Canada

2^e plaats Andre Tezza, Brazilië

3^e plaats Owen Davies, Engeland

Shortlist

Alejandro Fernández-Llamazares Vidal, Spanje

Maciej Leszczynski, Polen

Márton Mogyorósy, Hongarije

Miku Yokoyama, Japan

Peter Franck, Duitsland

Yu Ting Lei, China

CREATIEF

Categorie Winnaar

Rhiannon Adam, Engeland

2^e plaats Irina Shkoda, Oekraïne

3^e plaats Julio Etchart & Holly Birtles, Engeland

Shortlist

Alice Poyzer, Engeland

Carolina Krieger, Brazilië

Giorgia Lisi, Italië

Mariana Greif, Uruguay

Valentina Fusco, Italië

Yinna Higuera, Colombia

DOCUMENTAIRE

Categorie Winnaar

Toby Binder, Duitsland

2^e plaats Florence Goupil, Peru

3^e plaats Alex Bex, Frankrijk

Shortlist

Alessandro Grassani, Italië

Alfredo Bosco, Italië

Caroline Gutman, Verenigde Staten

Da Yang, China

Giovanni de Mojana, Italië

Jodi Windvogel, Zuid-Afrika

Noriko Hayashi, Japan

MILIEU

Categorie Winnaar

Nicolás Garrido Hugueta, Peru

2^e plaats Maria Portaluppi, Ecuador

3^e plaats Cristóbal Olivares, Chili

Shortlist

Daniele Vita, Italië

Kasia Strek, Polen

Matteo Bastianelli, Italië

Per-Anders Pettersson, Zweden

Shunta Kimura, Japan

Skander Khlif, Tunesië

LANDSCHAP

Categorie Winnaar

Seido Kino, Japan

2^e plaats Lalo de Almeida, Brazilië

3^e plaats Mischa Lluch, Spanje

Shortlist

Dudu Roth, Israël

Francisco Gonzalez Camacho, Spanje

Gunnar Knechtel, Duitsland

Javi Parejo, Spanje

Kazuaki Koseki, Japan

Lorenzo Poli, Italië

Masood Talebi, Iran

PERSPECTIEVEN

Categorie Winner

Laura Pannack, Engeland

2^e plaats Giovanni Capriotti, Italië

3^e plaats Valentin Valette, Frankrijk

Shortlist

Bárbara Monteiro, Portugal

Carlos Folgoso Sueiro, Spanje

Jed Bacason, Filipijnen

Lea Greub, Duitsland

Lina Czerny, Duitsland

Lorraine Turci, Frankrijk

Mauricio Holc, Argentinië

PORTRET

Categorie winnaar

Gui Christ, Brazilië

2^e plaats Raúl Belinchón, Spanje

3^e plaats Tom Franks, Engeland

Shortlist

Alena Grom, Oekraïne

Cletus Nelson Nwadike, Zweden

Constance Jaeggi O'Connor, Zwitserland

Ivan Ryaskov, Kazachstan

Jean-Marc Caimi & Valentina Piccinni, Italië

Niccolò Rastrelli, Italië

Stas Ginzburg, Verenigde Staten

SPORT

Categorie Winnaar

Chantal Pinzi, Italië

2^e plaats Michael Dunn, Bolivia

3^e plaats Antonio López Díaz, Spanje

Shortlist

Matthew Joseph, Engeland

Mihaela Ivanova, Bulgarije

Robin Tutenges, Frankrijk

Svenja Wiese, Duitsland

Tanara Stuermer, Brazilië

STILLEVEN

Categorie Winnaar

Peter Franck, Duitsland

2^e plaats K M Asad, Bangladesh

3^e plaats Alessandro Gandolfi, Italië

Shortlist

Amanda Harman, Engeland

Elaine Duigenan, Engeland

Li Sun, China

Miriam Bräutigam, Duitsland

Oded Wagenstein, Israël

Rui Caria, Portugal

Shinya Masuda, Japan

WILDLIFE & NATUUR

FOTOGRAAF VAN HET JAAR

Zed Nelson, Engeland

2^e plaats Pascal Beaudenon, Frankrijk



3^e plaats Kevin Shi, Verenigde Staten

Shortlist

Amit Eshel, Israël
Brent Stirton, Zuid-Afrika
Efrain Sueldo, Verenigde Staten
James Wylie, Engeland
Marielle van Uitert, Nederland
Melina Schildberg, Duitsland
Thomas Nicolon, Frankrijk

OPEN COMPETITIE CATEGORIE WINNAARS & SHORTLIST

ARCHITECTUUR

Winnaar

Xuecheng Liu, China

Shortlist

Alessio D'Addato, Italië
Andrew Newman, Engeland
David Eliud Gil Samaniego Maldonado, Mexico
Hans Wichmann, Duitsland
Jason Smith, Australië
Max van Son, Nederland
Michael Echteld, Nederland
Pati John, Nederland
Radek Pohnán, Tjechië
Robert Fülöp, Roemenië
Thibault Drutel, Frankrijk
Ute-Christa Scherhag, Duitsland

LIFESTYLE

Winnaar

Hajime Hirano, Japan

Shortlist

Barry Mayes, Engeland
Emma Rogers, Nieuw-Zeeland
Enamur Reza, Bangladesh
Kathryn Mussallem, Canada
Kevin Molano, Colombia
Lucero Mora Ardila, Mexico
Maira Ray, Brazilië
Scott Seager, Verenigde Staten
Syed Mahabubul Kader, Bangladesh
Wan Yong Chong, Maleisië
Yaping Du, China
Yevhen Kostyuk, Oekraïne
Zhang Xun, China

CREATIEF

Winnaar

Jonell Francisco, Filipijnen

Shortlist

Ana Leal, Brazilië
Ana Peiró Muñoz, Engeland
Enda Burke, Ierland
Hardijanto Budyman, Indonesië
Ian Knaggs, Engeland
Marina Tsaregorodtseva, Engeland
Mobolaji Ogunrosoye, Nigeria
Rachel Nixon, Canada
Vida Khani, Iran
Yijing Yang, China

BEWEGING

OPEN FOTOGRAAF VAN HET JAAR

Olivier Unia, Frankrijk

Shortlist

Ahmed Abdallah, Egypte
Alex Halloway, Verenigde Staten
Antonio Flores García, Mexico
Christopher Rogel Blanquet Chavez, Mexico
Eduardo Schneider, Verenigde Staten
Hao Guo, China
Joe Wakefield, Engeland
Leo Huang, Taiwan
Nick Alston, Engeland
Sergey Geller, Verenigde Staten
Swee Choo Oh, Maleisië
Tim Jenka, Zwitserland

LANDSCHAP

Winnaar

Ng Guang Ze, Singapore

Shortlist

Dan Liao, China
Francisco Negroni, Chili
KunPeng Zhu, China
Marcin Zajac, Polen
Martin Stranka, Tjechië
Patrick Ems, Zwitserland
Timo Zilz, Duitsland
Victor De Valles Ibañez, Spanje
Vilhelm Gunnarsson, IJsland
Witold Ziomek, Polen
Xiaoying Shi, China
Yoshiaki Kudo, Japan
Zhu Yang, China

NATUUR & WILDLIFE

Winnaar

Estebane Rezkallah, Frankrijk

Shortlist

Anirban Dutta, India
Christopher Baker, Verenigde Staten
Daniel Hannabuss, Engeland
Gianni Maitan, Italië
Hasan Bağlar, Cyprus
Hira Punjabi, India
Ilena Fasci, Italië
Jake Virus, Verenigde Staten
Klára Zamouřilová, Tjechië
Martin Steenhaut, België
Mohammad Anisur Rahman, Bangladesh
Pedro Jarque Krebs, Peru
Peter Delaney, Ierland



Tuan Nguyen Tan, Vietnam
Wan Yong Chong, Maleisië

Tara Keane, Ierland

OBJECT

Winnaar

Sussi Charlotte Alminde, Denemarken

Shortlist

Angelo Brancaccio, Italië
Carol Santiago, Mexico
Edyta Kopcio, Polen
Fabi Bick, Duitsland
Ieva Gailė, Litouwen
Muhammad Amdad Hossain,
Bangladesh
Natalia Hresko, Oekraïne
Oliver Lahrem, Duitsland
Petia Angelova, Bulgarije
Rajeev Gaikwad, India
Rakibul Alam Khan, Bangladesh
Ralf Hanisch, Duitsland
Robert Bolton, Engeland
Yuting Li, China

REIZEN

Winnaar

Matjaž Šimic, Slovenië

Shortlist

Akram Menari, Algerije
Arun Saha, India
Britt Knierim, Nederland
Chim Oanh, Vietnam
Karolina Jurkiewicz, Polen
Khai Chuin Sim, Maleisië
Kunal Gupta, India
Liu Song, China
Mike Hellebrand, Engeland
Nicola Ducati, Italië
Ryo Yamamoto, Japan
Shubhodeep Roy, India
Spyridon Gennatas, Griekenland

PORTRET

Winnaar

Yeintze Boutamba, Gabon

Shortlist

Adolphe Maillot, Frankrijk
Elena Subach, Oekraïne
Emmanuel Lucky, Nigeria
Ivana Dostálová, Tjechië
Mark Harrison, Engeland
Mark Harrison, Engeland
Matthieu Quatravaux, Frankrijk
Panagiotis Rontos, Griekenland
Piotr Skubisz, Polen
Robbie Murrie, Engeland
Svetlana Jovanovic, Nederland

STRAAT FOTOGRAFIE

Winnaar

Khairizal Maris, Indonesië

Shortlist

Angela Magalhães, Portugal
Francisco Mira Vicent, Spanje
Gavin Bragdon, Verenigde Staten
Kathryn Mussallem, Canada
Manex Sungahid, Filipijnen
Nina Papiorek, Duitsland
Osvaldo Torres Reyes, Mexico
Pranto Chakraborty, Bangladesh
Samuel Terry, Engeland
Sean Lim Choon Hean, Maleisië
Seyed Ali Hosseini Far, Iran
Sohel Ahmed, Bangladesh
Stefano Ruggiero, Italië
Yusof Salimi Namin, Iran



STUDENT & JEUGD COMPETITIE WINNAARS & SHORTLISTS

STUDENT COMPETITIE

STUDENTFOTOGRAAF VAN HET JAAR

Micaela Valdivia Medina, Peru
Instituto Profesional Arcos, Chili

Shortlist

Albert Stowiński, Polen
Academy of Art in Szczecin, Polen

Honorata Kornacka, Polen
The Maria Grzegorzewska University, Polen

Ilana Grollman, Verenigde Staten
Emerson College, Verenigde Staten

Joel Potter, Nieuw-Zeeland
Aut University, Nieuw-Zeeland

Louna Pauly, Frankrijk
Ecole Nationale Supérieure Louis Lumière, Frankrijk

Montenez Lowery, Verenigde Staten
Georgia State University, Ernest G. Welch School of Art & Design,
Verenigde Staten

Peter Stougård Maunsbach, Denemarken
DMJX Danish School of Media and Journalism, Denemarken

Thapelo Mahlangu, Zuid-Afrika
Stellenbosch Academy of Design and Photography, Zuid-Afrika

Xingyu Fan, China
Nanjing University of the Arts, China

JEUGD COMPETITIE

JEUGDFOTOGRAAF VAN HET JAAR

Daniel Dian-Ji Wu, Taiwan

Shortlist

Ankit Ghosh, India

Chidima Ugwuedeh, Nieuw-Zeeland

Claire Gonzalez, Verenigde Staten

Joshua Hasanoff, Australië

Landon Chong Chung Yi, Maleisië

Matteo Botta, Zwitserland

Oliver Marks, Verenigde Staten

Shayna Cuenca, Verenigde Staten

Tinnapat Netcharussaeng, Thailand

Zachariah Levens, Engeland



NOTITIES VOOR REDACTEURS

Contact: Polly Brock / Vanda Ivančić on media@creoarts.com.

Download images op press.creoarts.com.

SONY WORLD PHOTOGRAPHY AWARDS

De Sony World Photography Awards worden geproduceerd door de World Photography Organisation en zijn één van de belangrijkste evenementen op de wereldwijde fotografiekalender. De Awards, die nu voor het 18e keer worden uitgereikt en waaraan gratis kan worden deelgenomen, biedt een vitaal inzicht in de hedendaagse fotografie. Voor zowel gevestigde als opkomende artiesten bieden de Awards een platform om hun werk onder de aandacht te brengen. De Awards erkennen ook 's werelds meest invloedrijke kunstenaars die in het medium werken door middel van de Outstanding Contribution to Photography Award; eerdere winnaars waren William Eggleston (2013), Mary Ellen Mark (2014), Martin Parr (2017), Gerhard Steidl (2020), Graciela Iturbide (2021), Edward Burtynsky (2022), Rinko Kawauchi (2023) en Sebastião Salgado (2024). De Awards tonen de werken van de winnende fotografen en de fotografen op de shortlist tijdens een prestigieuze jaarlijkse tentoonstelling in Somerset House, Londen.

worldphoto.org/exhibition

2025 JURY

Professionele Competitie: **Monica Allende**, Onafhankelijke Curator en Fotografie Consultant, Voorzitter van de jury; **Yves Chatap**, Onafhankelijke Curator, Publisher, en Art Criticus, Cameroon & Frankrijk; **Aldeide Delgado**, Oprichter en Director, Women Photographers International Archive (WOPHA), Verenigde Staten; **Vicky Ismach**, Curatorial Coordinator, Montevideo Center of Photography (CdF), Uruguay; **Manuel Sigrist**, Hoofd Exhibities en Programma's, Photo Elysée, Zwitserland; **Isabella Tam**, Curator Visual Art, M+, Hong Kong

Open & Jeugd Competities: **Claudia Grimaldi Marks**, Senior Manager, New Creator Strategy, Getty Images, Verenigde Staten

Student competitie: **Charlotte Jansen**, Auteur, Journalist en Criticus, Engeland

ZED NELSON

Fotograaf van het Jaar

Zed Nelson wordt geprezen voor langlopende projecten die de hedendaagse maatschappij onderzoeken, gedreven door een kritische focus op het snijvlak van modern kapitalisme en menselijke psychologie. Nelson heeft drie monografieën gepubliceerd, *Gun Nation*, *Love Me* en *A Portrait of Hackney*.

OLIVIER UNIA

Open Fotograaf van het Jaar

Olivier Unia is een in Marokko gevestigde Franse fotograaf. Hij fotografeert al een aantal jaar en heeft verschillende prijzen gewonnen en samengewerkt met publicaties.

MICAELA VALDIVIA MEDINA

Studentfotograaf van het Jaar

Micaela Valdivia Medina studeert professionele fotografie aan het Instituto Profesional Arcos in Chili. Haar werk in de fotografie is voortdurend in beweging door sociale context, vormen van creatie en collectiviteit. In haar werk ontwikkelt ze thema's als gender, cultuur, geweld en territorium.

DANIEL DIAN-JI WU

Jeugdfotograaf van het Jaar



Daniel Dian-Ji Wu is een 16-jarige fotograaf en filmmaker uit Taiwan die constant op zoek is naar mogelijkheden om zijn creativiteit te uiten. Hij maakt campagne filmpjes en promotie-content en legt evenementen vast. Wu's werk werd tentoongesteld aan de Taipei National University of the Arts.

SUSAN MEISELAS

Uitmuntende Bijdrage aan de Fotografie

Susan Meiselas is documentaire fotograaf en woont en werkt in New York. Ze is de auteur van *Carnival Strippers* (1976), *Nicaragua* (1981), *Kurdistan: In the Shadow of History* (1997), *Pandora's Box* (2001), *Encounters with the Dani* (2003), *Prince Street Girls* (2016), *A Room of Their Own* (2017), *Tar Beach* (2020) en *Carnival Strippers Revisited* (2022). Meiselas staat bekend om haar documentatie van mensenrechtenkwesties in Latijns-Amerika. Haar foto's zijn opgenomen in Noord-Amerikaanse en internationale collecties. In 1992 werd ze MacArthur Fellow en in 2015 ontving ze een Guggenheim Fellowship. Onlangs ontving ze de eerste Women in Motion Award van Kering en de Rencontres d'Arles (2019), de Deutsche Börse Photography Foundation Prize (2019) en de Erich Salomon Award van de German Society for Photography (2022). *Mediations*, een overzichtstentoonstelling van haar werk van de jaren 1970 tot nu, werd geïnitieerd door het Jeu de Paume in Parijs en reisde onder andere naar Fundació Antoni Tàpies, het San Francisco Museum of Modern Art en het Instituto Moreira Salles in São Paulo. Meiselas is sinds 2007 voorzitter van de Magnum Foundation, met als missie het vergroten van diversiteit en creativiteit in documentaire fotografie.

WORLD PHOTOGRAPHY ORGANISATION

De World Photography Organisation is een toonaangevend wereldwijd platform gewijd aan de ontwikkeling en promotie van fotografie. Haar programma en wedstrijdinitiatieven bieden waardevolle kansen voor kunstenaars die werkzaam zijn in de fotografie en helpen het gesprek rond hun werk te verbreden. De Sony World Photography Awards is het belangrijkste programma van de World Photography Organisation. De Sony World Photography Awards werden in 2007 in het leven geroepen en zijn een van 's werelds grootste en meest prestigieuze fotowedstrijden. Deze Awards huldigen het werk van toonaangevende en opkomende fotografen en trekken jaarlijks tienduizenden bezoekers naar de tentoonstellingen over de hele wereld. De World Photography Organisation is onderdeel van Creo.

[worldphoto.org](https://www.worldphoto.org)

FOLLOW WORLD PHOTOGRAPHY ORGANISATION ON SOCIAL MEDIA

Instagram: [@worldphotoorg](https://www.instagram.com/worldphotoorg)

X: [@WorldPhotoOrg](https://twitter.com/WorldPhotoOrg)

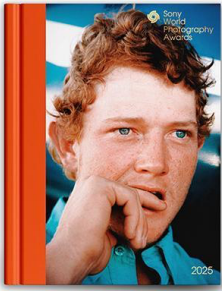
LinkedIn/Facebook: [World Photography Organisation](https://www.linkedin.com/company/world-photography-organisation)

CREO

Creo initieert en organiseert evenementen en programma's op drie belangrijke gebieden: fotografie, film en hedendaagse kunst. Creo werd in 2007 opgericht als World Photography Organisation en is sindsdien gegroeid in omvang, met als doel betekenisvolle mogelijkheden te ontwikkelen voor creatievelingen en het bereik van culturele activiteiten te vergroten. Tot de vlaggenschipprojecten behoren de Sony World Photography Awards, Sony Future Filmmaker Awards, PHOTOFAIRS en Photo London. Creo werkt samen met Angus Montgomery Arts en helpt bij de uitvoering van de projecten van de groep, waaronder enkele van 's werelds toonaangevende kunstbeurzen. Creo ontleent haar naam aan het Latijnse woord voor 'ik creëer' en in die geest wil Creo creatieve stemmen de ruimte en kracht geven. [creoarts.com](https://www.creoarts.com)



SONY WORLD PHOTOGRAPHY AWARDS 2025 BOEK



Het gebonden tentoonstellingsboek is te koop in de tentoonstellingswinkel van Somerset House en is vooraf te bestellen via shop.worldphoto.org (£24,99).

Dit verzamelboek met harde koft viert opmerkelijke foto's van het afgelopen jaar en duikt in de grote en kleine verhalen die hen inspireerden.

Geniet van bekroonde beelden van alle stijlen, genres en onderwerpen en dompel jezelf onder in de unieke perspectieven van fotografen van over de hele wereld terwijl je door de pagina's kijkt. Naast de bekroonde foto's kunnen lezers ook genieten van een essay gewijd aan Susan Meiselas, winnares van *Outstanding Contribution to Photography* van dit jaar.

