

COMUNICATO STAMPA

CONCORSO OPEN: ANNUNCIO DEI VINCITORI DI CATEGORIA E DEI SELEZIONATI

- I Sony World Photography Awards annunciano i 10 vincitori di categoria e i selezionati del concorso Open 2026, che premia le migliori immagini singole del 2025.
- Il 16 aprile, in occasione di una prestigiosa cerimonia di gala a Londra, sarà annunciato l'*Open Photographer of the Year*.
- La mostra 2026 rimarrà aperta dal 17 aprile al 4 maggio 2026 presso la Somerset House di Londra.

LONDRA, 17 FEBBRAIO 2026 – I Sony World Photography Awards riveleranno oggi i 10 vincitori di categoria e i fotografi selezionati del concorso Open 2026. Giunto alla 19ª edizione, il concorso Open premia le migliori immagini singole scattate nell'ultimo anno e celebra la capacità che una sola fotografia ha di suscitare curiosità, accendere l'immaginazione ed evocare una narrazione più ampia. I partecipanti hanno condiviso le loro immagini più significative del 2025. Sia i vincitori che i selezionati hanno presentato una gamma diversificata di fotografie, che vanno da paesaggi mozzafiato a ritratti meditativi, con scene tanto affascinanti quanto umoristiche tratte dal mondo della natura.

Quest'anno sono state inviate ai diversi concorsi oltre 430.000 immagini, provenienti da più di 200 paesi e territori.

L'*Open Photographer of the Year* sarà annunciato durante la cerimonia di premiazione che si terrà a Londra il 16 aprile, e riceverà un premio di 5.000 dollari (USD) in denaro, nonché delle apparecchiature Sony per il digital imaging. La mostra dei Sony World Photography Awards si compone di una selezione delle fotografie vincitrici e selezionate, e avrà luogo dal 17 aprile al 4 maggio 2026 presso la Somerset House a Londra, per poi essere esposta in altre località.

I vincitori delle categorie Open di quest'anno sono:

ARCHITETTURA

Markus Naarttijärvi (Svezia) per la sua fotografia della cartiera di Obbola, Svezia, circondata da strati di ombre, cemento e nuvole in una buia notte di novembre.

FOTOGRAFIA CREATIVA

Siavosh Ejlali (Repubblica Islamica dell'Iran) per *Lost Hope*, un ritratto composto meticolosamente che si avvale di elementi scenici e simbolici per una toccante ode alle donne iraniane.

PAESAGGIO

J Fritz Rumpf (Stati Uniti) per *Shapes and Patterns of the Desert*, uno studio sulla composizione geometrica e sui colori ricchi e caldi delle dune di Sossusvlei, Namibia.

LIFESTYLE

Vanta Coda III (Stati Uniti) per il ritratto *Charlotte and Dolly*, raffigurante una ragazza che riposa con la sua mucca in un fienile, al fresco durante il caldo estivo della Virginia Occidentale, Stati Uniti.

MOVIMENTO

Franklin Littlefield (Stati Uniti) per il suo scatto volutamente mosso che cattura il dinamismo di un concerto punk a Providence, nel Rhode Island, Stati Uniti.

NATURA E FAUNA SELVATICA

Klaus Hellmich (Germania) per la sua fotografia di una volpe artica blu nella Penisola di Varager, in Norvegia. La volpe intrappolata in una bufera di neve sfida le intemperie con coraggio e da sola.

OGGETTI

Robby Ogilvie (Regno Unito) per *Colour Divides*, che raffigura il contrasto tra un'automobile blu e gli edifici verdi e rosa del quartiere Bo-Kaap a Città del Capo, Sudafrica.

RITRATTO

Elle Leontiev (Australia) per la fotografia *The Barefoot Volcanologist*, uno straordinario ritratto di Phillip, un vulcanologo autodidatta internazionalmente riconosciuto che è in piedi su una bomba di lava nell'isola di Tanna, Vanuatu.



STREET PHOTOGRAPHY

Giulia Pissagroia (Italia) per *Between the Lines*, una fotografia spontanea e umoristica in bianco e nero che mostra le espressioni divertenti di una famiglia mentre ammira il panorama a Ørnevegen, Norvegia.

VIAGGI

Megumi Murakami (Giappone) per una luminosa fotografia che cattura il vivace Festival Abare, una tradizionale festa tramandata per oltre tre secoli nella regione di Noto, Giappone, dove gli uomini saltano nel fiume tra torce in fiamme.

Il ruolo di giudice per il concorso Open di quest'anno è stato affidato a Ruby Rees-Sheridan, assistente curatrice di fotografia alla National Portrait Gallery di Londra, Regno Unito.

I vincitori assoluti dei concorsi Student, Youth, Open e Professional dei Sony World Photography Awards 2026 saranno annunciati il 16 aprile 2026. Per ulteriori informazioni sui prossimi annunci e sui vincitori, visitare worldphoto.org.

OPEN COMPETITION CATEGORY WINNERS AND SHORTLIST

ARCHITECTURE

Winner

Markus Naarttijärvi, Sweden

Shortlist

Carlo Yuen, Hong Kong

Catherine Wang, United States

Eng Tong Tan, Malaysia

Falkmar Ameringer, Austria

Hanjun Zhang, China Mainland

Hui Liang, China Mainland

Klaus Lenzen, Germany

Kong Zhongxiang, China Mainland

MD Tanveer Hassan Rohan, United States

Qingsheng Sun, China Mainland

Ramatis Haywanon da Costa, Brazil

Utshaho Gupta, United States

CREATIVE

Winner

Siavosh Ejlali, Iran, Islamic Republic Of

Shortlist

Abdulla AL-Mushaifri, Oman

Ali Zolghadri, Iran, Islamic Republic Of

Anne-Marie Etienne, France

Ben Mozafari, Canada

Cameron Wilcox, United States

Chen Zijun, China Mainland

Chukwudebelu Ojekwe, Nigeria

Claudia Behrensen, Argentina

Jay Tang, Netherlands

Maja Schubert, Germany

Marie-Line Dentler, France

Sai Ma, China Mainland

Shabnam Maleki, Iran, Islamic Republic Of

Toshio Ishido, Japan

LANDSCAPE

Winner

J Fritz Rumpf, United States

Shortlist

Cong Lin, Canada

Dimitry Papkov, United States

Francisco Lima Saraiva, Brazil

Jassen Todorov, United States

Jim Guerard, United States

Kibong Nam, Korea, Republic Of

Lisa K. Kuhn, United States

Manuel Ortiga Castillo, Spain

Matteo Redaelli, Italy

Sascha Scherthaner, Austria

Scott Portelli, Australia



LIFESTYLE

Winner

Vanta Coda III, United States

Shortlist

Andreas Kanellopoulos, Greece

Anita Clark & Paul Wenham-Clarke, United Kingdom

Brian Arancibia, Chile

Camila de Medeiros Fantinel, Brazil

Charlie Clift, United Kingdom

Ethan Parker, United Kingdom

Hernan Jaramillo, Colombia

Mustafa Shorbajji, Egypt

Sebastian Szczepanowski, Poland

Tomek Kozłowski, Poland

MOTION

Winner

Franklin Littlefield, United States

Shortlist

Andre Magarao, Brazil

Axel Schmidtke, Germany

Christoph Oberschneider, Austria

Easelyn Pineda, Philippines

He Lu, China Mainland

John Winkopp, United States

Lee Jongkee, Korea, Republic Of

Lorea Hausheer, Switzerland

Martin Schmid, Austria

Oscar Seguel Mangiola, Chile

Takeru Marui, Japan

Vishal Naveen, India

Zdeněk Vošický, Czechia

NATURAL WORLD & WILDLIFE

Winner

Klaus Hellmich, Germany

Shortlist

Chung Cheong Wong, Singapore

Daichi Shimada, Japan

Elizabeth Yicheng Shen, Taiwan

Giacomo Marchione, Italy

Huajin Sun, China Mainland

Juan Jacobo Castillo Barrerra, Colombia

Kevin Shi, United States

Lisa Skelton, Australia

Samuel Round, United Kingdom

Scott Portelli, Australia

Stan Bouman, Netherlands

Tim Munsey, United Kingdom

Vishal Naveen, India

Wouter van Hofwegen, Netherlands

OBJECT

Winner

Robby Ogilvie, United Kingdom

Shortlist

David Hoekje, United States

Glen Serbin, United States

Guglielmo Mangilli, Italy

Hanhoon Lee, Korea, Republic of

Jan Goeke, Germany

Leonel Costa, Angola

Lesley Ormrod, United Kingdom

Olivier Koestel, France

Sarah Barlow, United Kingdom

Soomin Park, Korea, Republic Of

Yuliy Vasilev, Bulgaria

PORTRAITURE

Winner

Elle Leontiev, Australia

Shortlist

Alejandra Valenzuela, Chile

Charlie Clift, United Kingdom

Duncan Elliott, United Kingdom

Jaylon Cooper, United States

Kalista Kemp, South Africa

Kamil Hendrych, Poland

Katarzyna Lakocy, Poland

Livier Miroslava Ultreras, Mexico

Luis Alejandro Dávila López, Spain

Maria Gutu, Moldova, Republic Of

Mondo Love, United Kingdom

Shuyang Zhuang, China Mainland

Tim Pearse, United Kingdom

STREET PHOTOGRAPHY

Winner

Giulia Pissagroia, Italy

Shortlist

Andre Gaspar, Portugal

Arun Saha, India

Bijoy Krishna Paul, Bangladesh

France Leclerc, United States

Kathryn Mussallem, Canada

Maciej Lubomski, Poland

Mariana Zilbershteyn, Australia

Mattia Massai, Italy

Otto David Ramírez Villa, Mexico

Paolo Dellepiane, Italy

Rodrigo Paredes, Argentina

Rudi Uran, Slovenia



TRAVEL

Winner

Megumi Murakami, Japan

Shortlist

ChenYu Hsieh, Taiwan

David Sykes, United Kingdom

Filip Hrebenda, Slovakia

Jet Huynh, Vietnam

John Edwards, United States

Liping Jiang, China Mainland

Marie-Line Dentler, France

Megan Tavarez, United States

Sawyer Alcázar-Hagen, United States

Swati Biswas Guha, India

NOTES TO EDITORS

For press inquiries, please contact:

Polly Brock, Vanda Ivančić – media@creoarts.com

A selection of press images is available to download on press.creoarts.com.

SONY WORLD PHOTOGRAPHY AWARDS

Produced by Creo under its photography strand the World Photography Organisation, the internationally acclaimed Sony World Photography Awards are one of the most important fixtures in the global photographic calendar. Now in its 19th year, the free-to-enter Awards are a global voice for photography and provide a vital insight into contemporary photography today. For both established and emerging artists, the Awards offer world-class opportunities for exposure of their work. The Awards additionally recognise the world's most influential artists working in the medium through the *Outstanding Contribution to Photography* award; the acclaimed photographer Joel Meyerowitz is the 2026 recipient of this award, joining a distinguished list of iconic names including William Eggleston (2013), Mary Ellen Mark (2014), Martin Parr (2017), Graciela Iturbide (2021), Edward Burtynsky (2022), Sebastião Salgado (2024) and Susan Meiselas (2025). The Awards showcase the works of winning and shortlisted photographers at a prestigious annual exhibition at Somerset House, London. worldphoto.org/exhibition



WORLD PHOTOGRAPHY ORGANISATION

World Photography Organisation is a leading global platform dedicated to the development and advancement of photographic culture. Its programming and competition initiatives provide valuable opportunities for artists working in photography and help broaden the conversation around their work. The Sony World Photography Awards is the World Photography Organisation's principal programme. Established in 2007, it is one of the world's biggest and most prestigious photography competitions; celebrating the work of leading and emerging practitioners and attracting tens of thousands of visitors annually to its exhibitions worldwide. World Photography Organisation is the photography strand of Creo, which initiates events and programming across three sectors: photography, film and contemporary art. worldphoto.org

FOLLOW WORLD PHOTOGRAPHY ORGANISATION ON SOCIAL MEDIA

Instagram: [@worldphotoorg](https://www.instagram.com/worldphotoorg)

LinkedIn: [World Photography Organisation](https://www.linkedin.com/company/world-photography-organisation)

Facebook: [World Photography Organisation](https://www.facebook.com/worldphotoorg)

CREO

Creo initiates and organises events and programming across three key strands: photography, film and contemporary art. Established in 2007 as World Photography Organisation, Creo has since grown in scope, furthering its mission of developing meaningful opportunities for creatives and expanding the reach of its cultural activities. Today, its flagship projects include the Sony World Photography Awards, Sony Future Filmmaker Awards, PHOTOFAIRS and Photo London. Working in partnership with Angus Montgomery Arts (AMA), Creo helps deliver the group's ventures, comprising some of the world's leading art fairs. Taking its name from the Latin for 'I create', it is in this spirit that Creo sets out to empower and give agency to creative voices. creoarts.com

SONY GROUP CORPORATION

Sony Group Corporation is a creative entertainment company with a solid foundation of technology. From Game & Network Services to Music, Pictures, Electronics Products & Solutions, Imaging & Sensing Solutions and Financial Services – Sony's purpose is to fill the world with emotion through the power of creativity and technology. For more information, visit: sony.com/en

SONY CORPORATION

Sony Corporation is a wholly owned subsidiary of Sony Group Corporation and is responsible for the Entertainment, Technology & Services (ET&S) business. With the mission to "create the future of entertainment through the power of technology together with creators," we aim to continue to deliver Kando* to people around the world. For more information, visit: sony.net

**Kando is a Japanese word that roughly translates to the sense of awe and emotion you feel when experiencing something beautiful and amazing for the first time.*

