

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

SONY WORLD PHOTOGRAPHY AWARDS 2026: ANNONCE DES LAURÉATS

- Les Sony World Photography Awards annoncent les noms des quatre grands gagnants des concours 2026 : *Professional*, *Open*, *Student* et *Youth*.
- Citlali Fabián remporte le prestigieux titre de *Photographer of the Year* (Photographe de l'année).
- Les 10 lauréats des différentes catégories du concours *Professional* ont été annoncés.
- Joel Meyerowitz est récompensé par le prix *Outstanding Contribution to Photography* (Contribution exceptionnelle à la photographie) 2026
- L'exposition 2026 ouvre ses portes à la Somerset House, à Londres, du 17 avril au 4 mai.

LONDRES, 16 AVRIL 2026 – Les *Sony World Photography Awards* ont annoncé aujourd'hui les lauréats de l'édition 2026 lors d'une cérémonie de gala à Londres, réunissant des figures de proue du monde de la photographie contemporaine pour honorer les gagnants de cette année et leurs réalisations.

Le prestigieux titre de *Photographer of the Year* (Photographe de l'année) 2026 a été décerné à **Citlali Fabián** pour sa série « *Bilha, Stories of my Sisters* ». Citlali Fabián est une artiste visuelle issue de la communauté autochtone Yalalteca au Mexique, actuellement basée à Londres, qui utilise la photographie pour explorer les différentes façons d'aborder l'identité et ses relations avec le territoire, la migration et les liens communautaires. Citlali Fabián reçoit un prix en espèces de 25 000 dollars (USD), une gamme d'équipements d'imagerie numérique Sony, ainsi que la possibilité de présenter une exposition solo lors de l'exposition des *Sony World Photography Awards 2027*.

Citlali Fabián a été sélectionnée parmi les 10 lauréats de la catégorie « Professional », annoncés lors de la cérémonie d'aujourd'hui, aux côtés des finalistes classés 2e et 3e dans chaque catégorie. Le programme de la soirée a également récompensé les grands gagnants des concours « Open », « Student » et « Youth ». Le lauréat du prix de *Oustanding Contribution to Photography* (la contribution exceptionnelle à la photographie) de cette année, le célèbre photographe Joel Meyerowitz, a également été honoré au cours de la soirée.

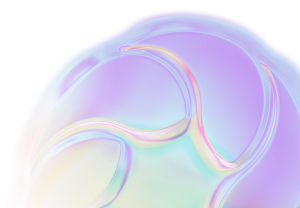
Les *Sony World Photography Awards*, qui en sont désormais à leur 19e édition, font figure de référence en matière de reconnaissance internationale de la photographie ; un rendez-vous incontournable du calendrier culturel mondial qui continue de découvrir, de célébrer et de mettre en avant les photographes qui façonnent notre univers visuel. Au total, plus de 430 000 images provenant de plus de 200 pays et territoires ont été soumises aux concours de cette année. Chaque édition des Awards met en lumière des histoires et des images qui trouvent un profond écho, offrant une perspective faisant autorité sur l'art de la photographie en constante évolution.

L'exposition des *Sony World Photography Awards 2026* se tient à la Somerset House, à Londres, du 17 avril au 4 mai. Elle présente plus de 300 tirages et des centaines d'images sur écrans numériques, ainsi qu'une présentation spéciale de Joel Meyerowitz.

PHOTOGRAPHE DE L'ANNÉE

Citlali Fabián remporte le prix pour son projet « *Bilha, Stories of my Sisters* », qui mêle des portraits photographiques soigneusement réalisés à des illustrations numériques. La série raconte l'histoire de femmes emblématiques issues de communautés autochtones de l'État d'Oaxaca, au Mexique, dont le travail de défense des droits a un impact significatif dans divers domaines : le droit, la linguistique, les arts et l'écologie, entre autres. Conçu comme un projet visant à inspirer les jeunes filles à travers des modèles positifs, et créé grâce à une collaboration étroite et soutenue avec les femmes photographiées, les images de cette série mettent en lumière leurs réalisations ainsi que leurs expériences vécues et leurs motivations. Les dessins numériques appliqués aux portraits comprennent des symboles et des motifs qui reflètent les parcours personnels des modèles et célèbrent leur héritage culturel.

Monica Allende, présidente du jury professionnel 2026, a déclaré : « À travers son travail, Citlali Fabián aborde des questions urgentes de visibilité et de représentation. Dans de nombreuses cultures autochtones, les histoires sont racontées collectivement, façonnées par la conversation et l'expérience vécue plutôt que par une voix unique. Citlali Fabián insuffle cet esprit dans sa pratique photographique en travaillant en étroite collaboration avec chaque femme qu'elle représente. Ses sujets ne sont pas simplement photographiés, ils participent activement à la manière dont leurs histoires sont racontées. À travers ce processus, l'artiste met



en lumière la présence, la force et les accomplissements de femmes qui ont souvent été négligées, leur offrant la visibilité et la reconnaissance qu'elles méritent depuis longtemps au sein du paysage social et culturel au sens large. »

PROFESSIONAL CATEGORY WINNERS

Les séries lauréates du concours « Professional » 2026 ont été sélectionnées par un jury d'experts. Chacun des photographes lauréats fait preuve d'une approche originale de la narration et d'une maîtrise technique exceptionnelle.

Tous les lauréats de chaque catégorie reçoivent du matériel Sony Digital Imaging et ont été invités à participer à *Insights*, une journée de sessions spécialisées avec des experts du secteur à Londres. Pour en savoir plus sur les lauréats et finalistes de la catégorie « Professional » de cette année, rendez-vous sur worldphoto.org.

Les lauréats de cette année sont :

ARCHITECTURE ET DESIGN

LAURÉAT : Joy Saha (Bangladesh) pour *Homes of Haor*

Finalistes : 2e place André Tezza (Brésil) ; 3e place Chen Liang (Chine continentale)

CRÉATIVITÉ

LAURÉATE : Citlali Fabián (Mexique) pour *Bilha, Stories of My Sisters*

Finalistes : 2e place Pablo Ramos (Mexique) ; 3e place Ben Brooks (Royaume-Uni)

PROJETS DOCUMENTAIRES

LAURÉAT : Santiago Mesa (Colombie) pour *Under the Shadow of Coca*

Finalistes : 2e place Colin Delfosse (Belgique) ; 3e place Alexandre Bagdassarian (France)

ENVIRONNEMENT

LAURÉATE : Isadora Romero (Équateur) pour *Notes on How to Build a Forest*

Finalistes : 2e place Matteo Trevisan (Italie) ; 3e place Shane Hynan (Irlande)

PAYSAGE

LAURÉATE : Dafna Talmor (Royaume-Uni) pour « *Constructed Landscapes* »

Finalistes : 2e place Andreas Secci (Allemagne), 3e place Michael Blann (Royaume-Uni)

PERSPECTIVES

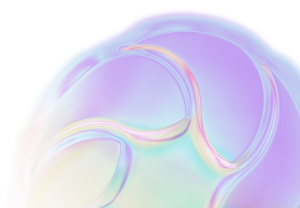
LAURÉAT : Seungho Kim (République de Corée) pour « *Sunny Side Up : Portrait de la parentalité coréenne la plus ordinaire d'aujourd'hui* »

Finalistes : 2e place Hayate Kurisu (Japon) ; 3e place Fredrik Lerneryd (Suède)

PORTRAIT

LAURÉATS : Jean-Marc Caimi & Valentina Piccinni (Italie) pour *The Faithful*

Finalistes : 2e place Marisa Reichert (Allemagne) ; 3e place Federico Borella (Italie)



SPORT

LAURÉAT : Todd Antony (Nouvelle-Zélande) pour « *Buzkashi* »

Finalistes : 2e place Morgan Otagburuagu (Nigeria) ; 3e place Rob Van Thienen (Belgique)

NATURE MORTE

LAURÉATE : Vilma Taubo (Norvège) pour *Talking Without Speaking*

Finalistes : 2e place Gargi Sharma (Inde) ; 3e place Daniele Vita (Italie)

FAUNE ET NATURE

LAURÉAT : Will Burrard-Lucas (Royaume-Uni) pour *Crossing Point*

Finalistes : 2e place Anita Pouchard Serra (Argentine) ; 3e place Wolfgang Duerr (Allemagne)

PHOTOGRAPHE DE L'ANNÉE DE LA CATÉGORIE « OPEN »

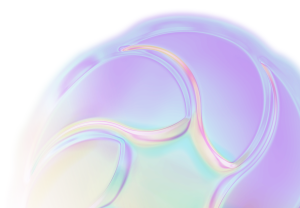
Le concours « Open » célèbre l'image photographique dans toute sa puissance ; les images remarquables sont choisies pour leur capacité à distiller un instant en quelque chose qui résonne bien au-delà de celui-ci. La lauréate du prix *Open Photographer of the Year 2026* est **Elle Leontiev (Australie)**, qui reçoit un prix en espèces de 5 000 \$ (USD) et du matériel Sony Digital Imaging.

Elle Leontiev remporte le prix pour « *The Barefoot Volcanologist* », un portrait saisissant de Phillip Yamah, volcanologue autodidacte de renommée internationale, debout au sommet d'une bombe volcanique sur l'île de Tanna, au Vanuatu.

À propos de sa victoire, Elle Leontiev déclare : « *En 2018, je me tenais dans une galerie londonienne lors de l'exposition des Sony World Photography Awards et je rêvais d'y être exposée. Des années plus tard, mon rêve est devenu réalité. Voir mon travail remporter ce prix m'a remplie d'une immense gratitude et m'a fait verser des larmes de joie. Cela me rappelle que les rêves discrets, nourris et poursuivis avec le cœur, peuvent devenir réalité.* »

PHOTOGRAPHE ÉTUDIANT DE L'ANNÉE

Le thème du concours « Student » de cette année était « *Together* », invitant les étudiants en photographie du monde entier à présenter une série sur le thème de la solidarité, en abordant ce concept dans son sens le plus large. Le *Photographe étudiant de l'année 2026* est **Jubair Ahmed Arnob** (Bangladesh, Counter Foto - A Center for Visual Arts). Sa série « *The Place Where I Used To Play* » (« L'endroit où je jouais autrefois ») raconte visuellement l'évolution du paysage de Green Model Town à Dhaka, au Bangladesh, où le développement urbain modifie la vie quotidienne et la topographie de la banlieue.



À propos de sa victoire, Jubair Ahmed Arnob déclare : « *Rempporter le Sony World Photography Award, c'est comme un rêve qui devient réalité : des années de passion, de souvenirs et d'histoires sont enfin vues et reconnues. Cela me remplit de gratitude, de joie et d'une motivation renouvelée pour continuer à capturer le monde à travers mon objectif.* »

JEUNE PHOTOGRAPHE DE L'ANNÉE

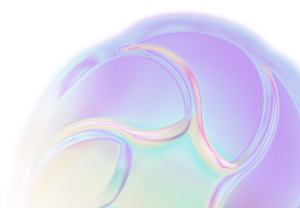
Le concours « Youth » 2026 invitait tous les photographes âgés de 19 ans et moins à répondre à l'appel à candidatures et à partager leurs meilleures images de l'année écoulée. Le « jeune photographe de l'année » 2026 est **Philip Kangas** (Suède, 16 ans). Il remporte le prix pour « *Saving History from the Flames* », une image remarquable montrant deux pompiers transportant une œuvre d'art hors de l'Académie royale des beaux-arts à Stockholm, pendant un incendie, capturant l'action et la collaboration de l'instant.

À propos de sa victoire, Philip Kangas déclare : « *J'ai été très surpris d'apprendre que j'étais l'un des lauréats des Sony World Photography Awards de cette année. Je suis très heureux, car cela vient confirmer le fruit de mon travail acharné.* »

CONTRIBUTION EXCEPTIONNELLE À LA PHOTOGRAPHIE

Le prestigieux prix « *Contribution exceptionnelle à la photographie 2026* » est décerné au célèbre photographe **Joel Meyerowitz**. La pratique de Joel Meyerowitz se caractérise par son œil observateur, finement à l'écoute des courants et des textures de la vie. Son travail témoigne d'une fascination pour la vie qui l'entoure et d'un instinct remarquable pour cadrer des images à la fois révélatrices et énigmatiques, empreintes de beauté et d'esprit.

Une sélection d'œuvres de Joel Meyerowitz, comprenant des extraits de sa série *Europa* (1966-1967) et deux nouvelles vidéos de l'artiste, est exposée à la Somerset House dans le cadre de l'exposition des *Sony World Photography Awards*, offrant un aperçu de l'esprit et de la curiosité qui caractérisent son travail depuis six décennies.



LAURÉATS ET FINALISTES DE LA CATÉGORIE CONCOURS « PROFESSIONAL »

ARCHITECTURE ET DESIGN

Lauréat de la catégorie

Joy Saha, Bangladesh

2e place André Tezza, Brésil

3e place Chen Liang, Chine continentale

Sélection

Cristopher Rogel Blanquet Chavez & Daniel Ochoa de Olza, Mexico

Farshid Rahimi Kalahroudi, Iran, Islamic Republic Of

Jean-Marc Caimi & Valentina Piccinni, Italy

Mathieu Moindron, France

Peter Lipton, Netherlands

Stephan Zirwes, Germany

Tomasz Kawecki, Poland

CRÉATIVITÉ

Photographe de l'année

Citlali Fabián, Mexique

2e place Pablo Ramos, Mexique

3e place : Ben Brooks, Royaume-Uni

Sélection

Abbey Hepner, United States

Armin Graca, Bosnia And Herzegovina

Daniela Balestrin, Brazil

Persia Campbell, Mexico

Sarah Ketelaars, United Kingdom

Sergio Meléndez Cava, Peru

Zula Rabikowska, United Kingdom

PROJETS DOCUMENTAIRES

Vainqueur de la catégorie

Santiago Mesa, Colombie

2e place : Colin Delfosse, Belgique

3e place : Alexandre Bagdassarian, France

Sélection

Anne Mocaër, France

Dong Wei, China Mainland

Mário Cruz, Portugal

Sandile Ndlovu, South Africa

Seamus Murphy, Ireland

Ye Hyun Kim, Korea, Republic Of

Yris Pablo, Venezuela

ENVIRONNEMENT

Lauréate de la catégorie

Isadora Romero, Équateur

2e place Matteo Trevisan, Italie

3e place Shane Hynan, Irlande

Sélection

Borja Abargues, Spain

Eduardo Valenzuela, Ecuador

Hossein Sadri Nobarzad, Iran, Islamic Republic Of

Jacob Paley, United States

Mahé Elipe, France

Tommy Trenchard, United Kingdom

Yi-Hsuan Lin, Taiwan

PAYSAGE

Lauréate de la catégorie

Dafna Talmor, Royaume-Uni

2e place : Andreas Secci, Allemagne

3e place : Michael Blann, Royaume-Uni

Sélection

Daniel Clavería, Chile

David Baxter III, United States

Florian Ruiz, France

Julia Mustonen-Dahlkvist, Sweden

Liam Man, United Kingdom

Nathalie Ericson, Sweden

Peter Franck, Germany

PERSPECTIVES

Vainqueur de la catégorie

Seungho Kim, République de

Corée

2e place : Hayate Kurisu, Japon

3e place : Fredrik Lerneryd,

Suède

Liste des finalistes

Brian Mena Laureano, Mexico

Camille Nivollet, France

Dara Petrova, Ukraine

Kanyuan Li, China Mainland

María Fernanda García Freire,

Ecuador

Maria Fynsk Norup, Denmark

PORTRAIT

Lauréat de la catégorie

Jean-Marc Caimi & Valentina Piccinni, Italie

2e place Marisa Reichert, Allemagne

3e place Federico Borella, Italie

Sélection

Caroline Gutman, United States

Ed Alcock, United Kingdom

Hans-Juergen Burkard, Germany

János Bódey, Hungary

SPORT

Lauréat de la catégorie

Todd Antony, Nouvelle-Zélande

2e place : Morgan Otagburuagu,

Nigeria

3e place : Rob Van Thienen, Belgique

Sélection

Alain Schroeder, Belgium

Delfina Pignatiello, Argentina

Irina Werning, Argentina

Luis Henry Agudelo Cano, Colombia

NATURE MORTE

Vainqueur de la catégorie

Vilma Taubo, Norvège

2e place : Gargi Sharma, Inde

3e place : Daniele Vita, Italie

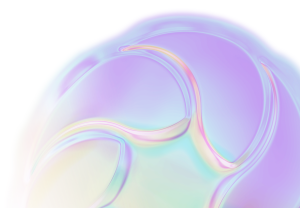
Liste des finalistes

Alessandro Gandolfi, Italy

Andrzej Pilichowski-Ragno, Poland

Carlos Espinosa, Ecuador

Francesco Amorosino, Italy



Ron Timehin, United Kingdom
Shaohan Fang, China Mainland
Wei Kuai, China Mainland

Mariusz Śmiejek, Poland
Qiu Yan, China Mainland
Yi Xiao, China Mainland

Md Harun Or Rashid, Bangladesh
Ruston Banal, Philippines
Yi-Hsuan Lin, Taiwan

FAUNE ET NATURE

Lauréat de la catégorie

Will Burrard-Lucas, Royaume-Uni

2e place Anita Pouchard Serra,
Argentine

3e place Wolfgang Duerr,
Allemagne

Sélection

Benjamin Pawlica, France
Fei Xin, China Mainland
Hugo Hebbe, France
James Ross, United Kingdom
Loren Elliott, United States
Marcus Westberg, Sweden
Sunita Mandal, United States

LAURÉATS ET FINALISTES DE LA CATÉGORIE CONCOURS OUVERT

ARCHITECTURE

Lauréat

Markus Naarttijärvi, Suède

Liste des finalistes

Carlo Yuen, Hong Kong
Catherine Wang, United States
Eng Tong Tan, Malaysia
Falkmar Ameringer, Austria
Hanjun Zhang, China Mainland
Hui Liang, China Mainland
Klaus Lenzen, Germany
Kong Zhongxiang, China Mainland
MD Tanveer Hassan Rohan, United States
Qingsheng Sun, China Mainland
Ramatis Haywanon da Costa, Brazil
Utshaho Gupta, United States

STYLE DE VIE

Lauréat

Vanta Coda III, États-Unis

Liste des finalistes

CRÉATIVITÉ

Lauréat

Siavosh Ejlali, République islamique d'Iran
J Fritz Rumpf, États-Unis

Liste des finalistes

Abdulla AL-Mushaifri, Oman
Ali Zolghadri, Iran, Islamic Republic Of
Anne-Marie Etienne, France
Ben Mozafari, Canada
Cameron Wilcox, United States
Chen Zijun, China Mainland
Chukwudebelu Ojekwe, Nigeria
Claudia Behrensen, Argentina
Jay Tang, Netherlands
Maja Schubert, Germany
Marie-Line Dentler, France
Sai Ma, China Mainland
Shabnam Maleki, Iran, Islamic Republic Of
Toshio Ishido, Japan

MOUVEMENT

Lauréat

Franklin Littlefield, États-Unis

Liste des finalistes

PAYSAGE

Lauréat

J Fritz Rumpf, États-Unis

Liste des finalistes

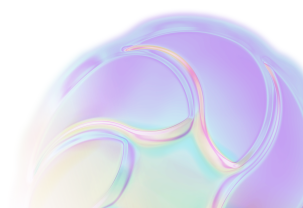
Cong Lin, Canada
Dimitry Papkov, United States
Francisco Lima Saraiva, Brazil
Jassen Todorov, United States
Jim Guerard, United States
Kibong Nam, Korea, Republic Of
Lisa K. Kuhn, United States
Manuel Ortiga Castillo, Spain
Matteo Redaelli, Italy
Sascha Scherthaner, Austria
Scott Portelli, Australia

NATURE ET FAUNE

Lauréat

Klaus Hellmich, Allemagne

Liste des finalistes



Andreas Kanellopoulos, Greece
Anita Clark & Paul Wenham-Clarke, United Kingdom
Brian Arancibia, Chile
Camila de Medeiros Fantinel, Brazil
Charlie Clift, United Kingdom
Ethan Parker, United Kingdom
Hernan Jaramillo, Colombia
Mustafa Shorbaji, Egypt
Sebastian Szczepanowski, Poland
Tomek Kozlowski, Poland

Andre Magarao, Brazil
Axel Schmidtke, Germany
Christoph Oberschneider, Austria
Easelyn Pineda, Philippines
He Lu, China Mainland
John Winkopp, United States
Lee Jongkee, Korea, Republic Of
Lorea Hausheer, Switzerland
Martin Schmid, Austria
Oscar Seguel Mangiola, Chile
Takeru Marui, Japan
Vishal Naveen, India
Zdeněk Vošický, Czechia

Chung Cheong Wong, Singapore
Daichi Shimada, Japan
Elizabeth Yicheng Shen, Taiwan
Giacomo Marchione, Italy
Huajin Sun, China Mainland
Juan Jacobo Castillo Barrerra, Colombia
Kevin Shi, United States
Lisa Skelton, Australia
Samuel Round, United Kingdom
Scott Portelli, Australia
Stan Bouman, Netherlands
Tim Munsey, United Kingdom
Vishal Naveen, India
Wouter van Hofwegen, Netherlands

OBJET

Lauréat

Robby Ogilvie, Royaume-Uni

Sélection

David Hoekje, United States
Glen Serbin, United States
Guglielmo Mangilli, Italy
Hanhoon Lee, Korea, Republic of
Jan Goeke, Germany
Leonel Costa, Angola
Lesley Ormrod, United Kingdom
Olivier Koestel, France
Sarah Barlow, United Kingdom
Soomin Park, Korea, Republic Of
Yuliy Vasilev, Bulgaria

PORTRAIT

Photographe de l'année (catégorie ouverte)

Elle Leontiev, Australie

Sélection

Alejandra Valenzuela, Chile
Charlie Clift, United Kingdom
Duncan Elliott, United Kingdom
Jaylon Cooper, United States
Kalista Kemp, South Africa
Kamil Hendrych, Poland
Katarzyna Lakocy, Poland
Livier Miroslava Ultreras, Mexico
Luis Alejandro Dávila López, Spain
Maria Gutu, Moldova, Republic Of
Mondo Love, United Kingdom
Shuyang Zhuang, China Mainland
Tim Pearse, United Kingdom

PHOTOGRAPHIE DE RUE

Lauréat

Giulia Pissagroia, Italie

Liste des finalistes

Andre Gaspar, Portugal
Arun Saha, India
Bijoy Krishna Paul, Bangladesh
France Leclerc, United States
Kathryn Mussallem, Canada
Maciej Lubomski, Poland
Mariana Zilbershteyn, Australia
Mattia Massaiu, Italy
Otto David Ramirez Villa, Mexico
Paolo Dellepiane, Italy
Rodrigo Paredes, Argentina
Rudi Uran, Slovenia

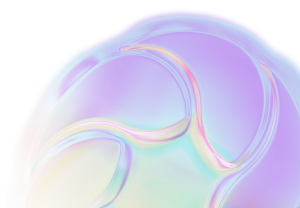
VOYAGE

Lauréate

Megumi Murakami, Japon

Finalistes

ChenYu Hsieh, Taiwan
David Sykes, United Kingdom
Filip Hrebenda, Slovakia
Jet Huynh, Vietnam
John Edwards, United States
Liping Jiang, China Mainland
Marie-Line Dentler, France
Megan Tavaréz, United States
Sawyer Alcázar-Hagen, United States
Swati Biswas Guha, India



LAURÉATS ET FINALISTES DES CATÉGORIES DES CONCOURS « STUDENT » et « YOUTH »

CONCOURS ÉTUDIANTS

Photographe étudiant de l'année

Jubair Ahmed Arnob, Bangladesh
Counter Foto – Centre des arts visuels, Bangladesh

Sélection

Aakash Gulzar, Inde
MERC, Université du Cachemire, Inde

Chanel Grobler, Afrique du Sud
Open Window Institute, Afrique du Sud

Ci Song, Chine continentale
Université Drexel, États-Unis

Julian Cabral, Argentine
Université nationale de San Martín, Argentine

Laura Anna Rossa, Belgique
École des arts Sint-Lukas de Bruxelles, Belgique

Matte Dixon, Australie
Université Griffith, Australie

Teresa Halbreiter, Allemagne
Université des sciences appliquées de Hambourg,
Allemagne

Yulai Xu, Chine continentale
Université des Arts de Londres, Royaume-Uni

Zifan Zhang, Chine continentale
École danoise des médias et du journalisme (DJMX),
Danemark

CONCOURS JEUNES

Jeune photographe de l'année

Philip Kangas, Suède

Sélection

Abdallah Islam, Égypte

Ayden Feagle, États-Unis

Doğa Ergün, Turquie

Jane Mozzi, Argentine

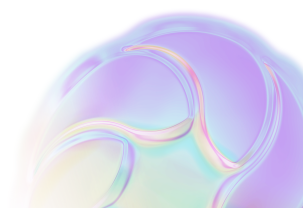
Jeirin Anton, Sri Lanka

Keira Pereira, Canada

Riley Shickle, Royaume-Uni

Ruohan Wang, Chine continentale

Victor Reichert, France



NOTES TO EDITORS

For press inquiries, please contact:

Polly Brock, Vanda Ivančić – media@creoarts.com

A selection of press images is available to download on press.creoarts.com.

SONY WORLD PHOTOGRAPHY AWARDS

Produits par Creo dans le cadre de son volet photographique, la World Photography Organisation, les Sony World Photography Awards, produit par Creo dans le cadre de son volet photographique World Photography Organisation, est l'un des événements les plus importants du calendrier photographique mondial.

19e année, ces prix gratuits sont une vitrine mondiale pour la photographie et offrent un aperçu essentiel de la photographie contemporaine d'aujourd'hui. Pour les artistes confirmés comme pour les artistes émergents, ce prix offre une occasion d'exposer leur travail. Les prix récompensent également les artistes les plus influents au monde dans ce domaine à travers le prix « *Outstanding Contribution to Photography* » (Contribution exceptionnelle à la photographie) ; le célèbre photographe Joel Meyerowitz est le lauréat 2026 de ce prix, rejoignant ainsi une liste prestigieuse de noms emblématiques tels que William Eggleston (2013), Mary Ellen Mark (2014), Martin Parr (2017), Graciela Iturbide (2021), Edward Burtynsky (2022), Sebastião Salgado (2024) et Susan Meiselas (2025). Les prix présentent les œuvres des photographes lauréats et présélectionnés lors d'une prestigieuse exposition annuelle à la Somerset House, à Londres. worldphoto.org/exhibition

2026 JUDGES

Concours « Professional » : Monica Allende, conservatrice indépendante et consultante en photographie, présidente du jury ; Daniel Brena, directeur du Centro de las Artes de San Agustín, Mexique ; Yumi Goto, conservatrice indépendante, rédactrice, chercheuse et éditrice, Japon ; Zack Hatfield, rédacteur en chef du magazine Aperture, États-Unis ; Paul Ninson, fondateur et directeur exécutif du Dikan Center, Ghana, Bindi Vora, artiste et conservatrice en chef chez Autograph, Royaume-Uni.

Concours « Open » et concours « Youth » : Ruby Rees-Sheridan, conservatrice adjointe, photographie, National Portrait Gallery, Royaume-Uni.

Concours « Student » : Tess Raimbeau, rédactrice photo, Libération, France.

CITLALI FABIÁN

Citlali Fabián est une artiste visuelle issue de la communauté autochtone Yalalteca au Mexique. Son travail a été récompensé par la Fondation Bertha, la Fondation Magnum, la National Geographic Society et l'Arts Council England. Elle utilise la photographie pour explorer les différentes façons d'aborder l'identité et ses liens avec le territoire, la migration et les liens communautaires.

ELLE LEONTIEV

Elle Leontiev est photographe depuis 10 ans et travaille à la fois avec des techniques numériques et des techniques de chambre noire. Elle croit au pouvoir de la photographie d'influencer la société et explore l'humanité, la nature et notre place dans l'univers à travers ses images.

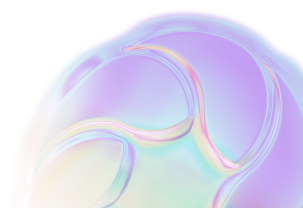
JUBAIR AHMED ARNOB

Jubair Ahmed Arnob est un photographe documentaire bangladais qui explore des histoires socio-environnementales méconnues à travers une pratique axée sur la recherche. Il crée des œuvres qui préservent ce qui s'estompe, interrogent ce qui change et révèlent les émotions façonnées par des environnements en mutation.

PHILIP KANGAS

Philip Kangas a 17 ans et vit et travaille à Stockholm, en Suède. Son travail se concentre principalement sur le photojournalisme, avec des reportages axés sur le sport, l'actualité et le portrait.

JOEL MEYEROWITZ



Joel Meyerowitz (né à New York en 1938) est un photographe primé dont les œuvres ont été présentées dans plus de 350 expositions organisées dans des musées et des galeries du monde entier. Reconnu comme un pionnier de la photographie en couleur, il a été deux fois boursier Guggenheim, lauréat des prix du National Endowment for the Arts et du National Endowment for the Humanities, et récipiendaire de la médaille du centenaire de la Royal Photographic Society. Il a publié 57 livres. Joel Meyerowitz est représenté par la Howard Greenberg Gallery à New York, la Polka Galerie à Paris et la Huxley-Parlour Gallery à Londres. Il vit et travaille à New York et à Londres.

WORLD PHOTOGRAPHY ORGANISATION

La World Photography Organisation est une plateforme mondiale de premier plan dédiée au développement et à la promotion de la culture photographique. Ses programmes et ses concours offrent de précieuses opportunités aux artistes travaillant dans le domaine de la photographie et contribuent à élargir le débat autour de leur travail. Les Sony World Photography Awards sont le principal programme de la World Photography Organisation. Créés en 2007, ils comptent parmi les concours de photographie les plus importants et les plus prestigieux au monde. Il célèbre le travail des photographes confirmés et émergents et attirent chaque année des dizaines de milliers de visiteurs à ses expositions dans le monde entier. La World Photography Organisation est la branche photographique de Creo, qui initie des événements et des programmes dans trois secteurs : la photographie, le cinéma et l'art contemporain. worldphoto.org

SUIVEZ LA WORLD PHOTOGRAPHY ORGANISATION SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

Instagram: [@worldphotoorg](https://www.instagram.com/worldphotoorg)

LinkedIn: [World Photography Organisation](https://www.linkedin.com/company/world-photography-organisation/)

Facebook: [World Photography Organisation](https://www.facebook.com/worldphotoorg/)

CREO

Creo initie et organise des événements et des programmes dans trois domaines clés : la photographie, le cinéma et l'art contemporain. Créé en 2007 sous le nom de World Photography Organisation, Creo a depuis élargi son champ d'action, poursuivant sa mission de développement d'opportunités significatives pour les créatifs et d'expansion de la portée de ses activités culturelles. Aujourd'hui, ses projets phares comprennent les Sony World Photography Awards, les Sony Future Filmmaker Awards, PHOTOFAIRS et Photo London. En partenariat avec Angus Montgomery Arts (AMA), Creo contribue à la réalisation des projets du groupe, qui comprennent certaines des plus grandes foires d'art au monde. Tirant son nom du latin « je crée », c'est dans cet esprit que Creo s'efforce de donner du pouvoir et une voix aux créatifs. creoarts.com

SONY GROUP CORPORATION

Sony Group Corporation est une société de divertissement créative qui s'appuie sur une base technologique solide. Des jeux et services réseau à la musique, en passant par les produits et solutions électroniques, les solutions d'imagerie et de détection et les services financiers, Sony a pour objectif de remplir le monde d'émotions grâce au pouvoir de la créativité et de la technologie. Pour plus d'informations, rendez-vous sur : sony.com/en

SONY CORPORATION

Sony Corporation est une filiale à 100 % de Sony Group Corporation et est responsable des activités Entertainment, Technology & Services (ET&S) du groupe Sony. Avec pour vision de « continuer à offrir Kando et Anshin* aux personnes et à la société à travers le monde grâce à la recherche technologique et à de nouveaux défis », Sony Corporation soutient le groupe Sony avec des technologies permettant de créer le divertissement du futur en collaboration avec des créateurs.

Pour plus d'informations, rendez-vous sur : www.sony.co.jp/en

* Les deux mots japonais, Kando signifie émotion et Anshin a plusieurs significations telles que tranquillité d'esprit, réassurance, fiabilité et confiance.

LIVRE DES SONY WORLD PHOTOGRAPHY AWARDS 2026



Le livre relié de l'exposition est disponible à la vente à la boutique de l'exposition à la Somerset House et sur shop.worldphoto.org (35,00 £).

Cet ouvrage de collection rassemble les meilleures images de l'année écoulée, offrant un témoignage durable des moments, des idées et des rencontres qui ont inspiré les photographes du monde entier. Au fil des pages, les lecteurs découvriront un large éventail d'histoires – allant de moments intimes du quotidien à des scènes mondiales saisissantes – explorées à travers divers genres, styles et thèmes. Le livre comprend également un essai spécial consacré à Joel Meyerowitz, lauréat du prix « *Contribution exceptionnelle à la photographie* », célébrant son influence durable sur des générations de créateurs d'images.

