

PRESSEMELDING

Sony World Photography Awards 2026: Hovedvinnerne er kåret

- Sony World Photography Awards kunngjør de fire hovedvinnerne i 2026-konkurransene: Professional, Open, Student og Youth
- Citlali Fabián mottar den prestisjetunge tittelen *Årets fotograf*
- De 10 kategorivinnerne i Professional-konkurransen er kunngjort
- Joel Meyerowitz hedret som mottaker av prisen for *Enestående bidrag til fotografering* i 2026
- Utstillingen for 2026 åpner på Somerset House i London fra 17. april til 4. mai

LONDON, 16 APRIL 2026 – Sony World Photography Awards kunngjorde i dag de samlede vinnerne for 2026 under en gallaceremoni i London, der ledende skikkelser i den moderne fotografiverdenen var samlet for å hedre årets vinnere og deres prestasjoner.

Den prestisjetunge tittelen *Årets fotograf* 2026 ble tildelt **Citlali Fabián** for serien *Bilha, Stories of my Sisters*. Citlali Fabián er en billedkunstner fra det urfolkssamfunnet Yalalteca i Mexico, som for tiden er bosatt i London. Hun bruker fotografi til å utforske måter å forholde seg til identitet og dens forbindelser til territorium, migrasjon og fellesskapsbånd. Fabián mottar en pengepremie på 25 000 dollar (USD), en rekke Sony Digital Imaging-utstyr og muligheten til å presentere en egen utstilling på Sony World Photography Awards 2027-utstillingen.

Fabián ble valgt ut blant de 10 vinnerne i profesjonellkonkurranses kategorien, som ble kunngjort under dagens seremoni, sammen med finalistene på 2. og 3. plass i hver kategori. Kveldens program hedret i tillegg de samlede vinnerne av prisens Open-, Student- og Youth-konkurranser. I løpet av kvelden ble også årets mottaker av prisen for *Outstanding Contribution to Photography*, den berømte fotografen Joel Meyerowitz, hedret.

Sony World Photography Awards, som nå er i sin 19. utgave, setter standarden for internasjonal anerkjennelse innen fotografi; et uunnværlig øyeblikk i den globale kulturkalenderen som fortsetter å oppdage, feire og løfte frem fotografene som former vår visuelle verden. I årets konkurranser ble det sendt inn over 430 000 bilder fra over 200 land og territorier. Hver utgave av prisutdelingen setter fokus på historier og bilder med dyp resonans, og gir et autoritativt perspektiv på den stadig utviklende fotokunsten.

Utstillingen Sony World Photography Awards 2026 vises på Somerset House i London fra 17. april til 4. mai, og presenterer over 300 utskrifter og hundrevis av bilder på digitale skjermer, samt en spesiell presentasjon av Joel Meyerowitz.

PHOTOGRAPHER OF THE YEAR

Citlali Fabián vinner for prosjektet *Bilha, Stories of my Sisters*, som blander nøye utformede fotografiske portretter med digitale illustrasjoner. Serien forteller historiene til ikoniske kvinner fra urfolkssamfunn over hele Oaxaca i Mexico, hvis engasjement har betydelig innvirkning på en rekke områder: blant annet innen jus, lingvistikk, kunst og økologi. Serien er tenkt som et prosjekt for å inspirere unge jenter med positive rollemodeller, og er skapt gjennom et tett og vedvarende samarbeid med kvinnene på fotografiene. Bildene i serien fremhever både deres prestasjoner og deres livserfaringer og motivasjoner. De digitale tegningene som er lagt til portrettene, består av symboler og motiver som gjenspeiler modellens personlige livsbane og hyller deres kulturelle arv.

I en kommentar til Citlali Fabiáns vinnende prosjekt sier Monica Allende, leder av den profesjonelle juryen for 2026: *«Gjennom sitt arbeid reflekterer Citlali Fabián over presserende spørsmål om synlighet og representasjon. I mange urfolkskulturer fortelles historier kollektivt, formet av samtaler og levde erfaringer snarere enn av en enkelt stemme. Fabián bringer denne ånden inn i sin fotografiske praksis ved å jobbe tett med hver kvinne hun portretterer. Motivene hennes blir ikke bare fotografert, de er aktive deltakere i å forme hvordan historiene deres blir fortalt. Gjennom denne prosessen fremhever kunstneren tilstedeværelsen, styrken og prestasjonene til kvinner som ofte har blitt oversett, og gir dem den synligheten og anerkjennelsen de lenge har fortjent i det bredere sosiale og kulturelle landskapet.»*

VINNERNE I DEN PROFESJONELLE KATEGORIEN

Vinnerseriene i 2026-konkurransen for profesjonelle er valgt ut av en jury bestående av eksperter. Hver av de vinnende fotografene viser en original tilnærming til historiefortelling og enestående teknisk dyktighet.

Alle kategorivinnerne mottar utstyr fra Sony Digital Imaging og ble invitert til å delta i *Insights*, en dag med spesialiserte sesjoner med bransjeksperter i London. For å lære mer om årets vinnere og finalister i profesjonell-kategorien, besøk worldphoto.org.

Årets vinnere er:

ARCHITECTURE & DESIGN

WINNER: Joy Saha (Bangladesh) for *Homes of Haor*

Finalists: 2nd place André Tezza (Brazil); 3rd place Chen Liang (China Mainland)

CREATIVE

WINNER: Citlali Fabián (Mexico) for *Bilha, Stories of My Sisters*

Finalists: 2nd place Pablo Ramos (Mexico); 3rd place Ben Brooks (United Kingdom)

DOCUMENTARY PROJECTS

WINNER: Santiago Mesa (Colombia) for *Under the Shadow of Coca*

Finalists: 2nd place Colin Delfosse (Belgium); 3rd place Alexandre Bagdassarian (France)

ENVIRONMENT

WINNER: Isadora Romero (Ecuador) for *Notes on How to Build a Forest*

Finalists: 2nd place Matteo Trevisan (Italy); 3rd place Shane Hynan (Ireland)

LANDSCAPE

WINNER: Dafna Talmor (United Kingdom) for *Constructed Landscapes*

Finalists: 2nd place Andreas Secci (Germany), 3rd place Michael Blann (United Kingdom)

PERSPECTIVES

WINNER: Seungho Kim (Republic of Korea) for *Sunny Side Up: A Portrait of the Most Average K-Parenting Today*

Finalists: 2nd place Hayate Kurisu (Japan); 3rd place Fredrik Lerneryd (Sweden)

PORTRAITURE

WINNER: Jean-Marc Caimi & Valentina Piccinni (Italy) for *The Faithful*

Finalists: 2nd place Marisa Reichert (Germany); 3rd place Federico Borella (Italy)

SPORT

WINNER: Todd Antony (New Zealand) for *Buzkashi*

Finalists: 2nd place Morgan Otagburuagu (Nigeria); 3rd place Rob Van Thienen (Belgium)

STILL LIFE

WINNER: Vilma Taubo (Norway) for *Talking Without Speaking*

Finalists: 2nd place Gargi Sharma (India); 3rd place Daniele Vita (Italy)

WILDLIFE & NATURE

WINNER: Will Burrard-Lucas (United Kingdom) for *Crossing Point*

Finalists: 2nd place Anita Pouchard Serra (Argentina); 3rd place Wolfgang Duerr (Germany)

OPEN PHOTOGRAPHER OF THE YEAR

Den Open konkurransen er en hyllest til det fotografiske bildet i all sin kraft; fremragende bilder velges ut for måten de destillerer et øyeblikk til noe som gir gjenklang langt utover det.

Open Photographer of 2026 er **Elle Leontiev** (Australia), som mottar en pengepremie på 5 000 dollar (USD) og utstyr fra Sony Digital Imaging.

Leontiev vinner for *The Barefoot Volcanologist*, et slående portrett av Phillip Yamah, en internasjonalt anerkjent, selvært vulkanforsker, som står på toppen av en vulkansk steinbombe på øya Tanna i Vanuatu.

Elle Leontiev sier følgende om seieren: «I 2018 sto jeg i et galleri i London på utstillingen til Sony World Photography Awards og drømte om å bli vist frem. Årevis senere har drømmen min blitt virkelighet. Å se at arbeidet mitt vant, har fylt meg med overveldende takknemlighet og tårer av glede. Det er en påminnelse om at stille drømmer, som pleies og forfølges med hjertet, kan gå i oppfyllelse.»

STUDENT PHOTOGRAPHER OF THE YEAR

Oppgaven for årets studentkonkurranse var *Together*, som inviterte fotografistudenter over hele verden til å delta med en serie på temaet samhold, sett i sin bredeste forstand.

Student Photographer of the Year 2026 er **Jubair Ahmed Arnob** (Bangladesh, Counter Foto – A Center for Visual Arts). Serien hans *The Place Where I Used To Play* skildrer visuelt det skiftende landskapet i Green Model Town i Dhaka, Bangladesh, der byutviklingen endrer hverdagslivet og forstadens topografi.

I en kommentar til seieren sier Jubair Ahmed Arnob: «Å vinne *Sony World Photography Award* føles som en drøm som går i oppfyllelse – år med lidenskap, minner og historier blir endelig sett og anerkjent. Det fyller meg med takknemlighet, glede og en fornyet drivkraft til å fortsette å fange verden gjennom linsen min.»

YOUTH PHOTOGRAPHER OF THE YEAR

Ungdomskonkurransen i 2026 inviterte alle fotografer på 19 år og yngre til å delta i den åpne utlysningen og dele sine beste bilder fra det siste året. Årets *ungdomsfotograf 2026* er **Philip Kangas** (Sverige, 16 år). Han mottar prisen for *Saving History from the Flames*, et bemerkelsesverdig bilde av to brannmenn som bærer et kunstverk ut av Kungliga Konstakademien i Stockholm under en brann, og som fanger øyeblikkets handling og samarbeid.

I en kommentar til seieren sier Philip Kangas: «Jeg ble veldig overrasket da jeg hørte at jeg var en av vinnerne i årets *Sony World Photography Awards*. Jeg er veldig glad, da det bekrefter at det harde arbeidet mitt har gitt resultater.»

OUTSTANDING CONTRIBUTION TO PHOTOGRAPHY

Den prestisjetunge prisen *Outstanding Contribution to Photography 2026* tildeles den anerkjente fotografen **Joel Meyerowitz**. Meyerowitz' praksis er preget av hans observante blikk, som er finstemt til livets strømninger og teksturer. Hans arbeid viser en fascinasjon for livet som utspiller seg rundt ham, og et bemerkelsesverdig instinkt for å komponere bilder som er både avslørende og gåtefulle, gjennomsyret av skjønnhet og vidd.

Et utvalg av verk av Meyerowitz, inkludert utdrag fra serien *Europa* (1966–1967) og to nye kunstnervideoer, er utstilt på Somerset House som en del av *Sony World Photography Awards*-utstillingen, og gir et innblikk i ånden og nysgjerrigheten som har preget hans praksis de siste seks tiårene.

PROFESSIONAL COMPETITION CATEGORY WINNERS AND SHORTLIST

ARCHITECTURE & DESIGN

Category Winner

Joy Saha, Bangladesh

2nd Place André Tezza, Brazil

3rd Place Chen Liang, China Mainland

Shortlist

Cristopher Rogel Blanquet Chavez & Daniel Ochoa de Olza, Mexico

Farshid Rahimi Kalahroudi, Iran, Islamic Republic Of

Jean-Marc Caimi & Valentina Piccinni, Italy

Mathieu Moindron, France

Peter Lipton, Netherlands

Stephan Zirwes, Germany

Tomasz Kawecki, Poland

ENVIRONMENT

Category Winner

Isadora Romero, Ecuador

2nd Place Matteo Trevisan, Italy

3rd Place Shane Hynan, Ireland

Shortlist

Borja Abargues, Spain

Eduardo Valenzuela, Ecuador

Hossein Sadri Nobarzad, Iran, Islamic Republic Of

Jacob Paley, United States

Mahé Elipe, France

Tommy Trenchard, United Kingdom

Yi-Hsuan Lin, Taiwan

PORTRAITURE

Category Winner

Jean-Marc Caimi & Valentina Piccinni, Italy

2nd Place Marisa Reichert, Germany

3rd Place Federico Borella, Italy

Shortlist

Caroline Gutman, United States

Ed Alcock, United Kingdom

Hans-Juergen Burkard, Germany

János Bódey, Hungary

CREATIVE

Photographer of the Year

Citlali Fabián, Mexico

2nd Place Pablo Ramos, Mexico

3rd Place Ben Brooks, United Kingdom

Shortlist

Abbey Hepner, United States

Armin Graca, Bosnia And Herzegovina

Daniela Balestrin, Brazil

Persia Campbell, Mexico

Sarah Ketelaars, United Kingdom

Sergio Meléndez Cava, Peru

Zula Rabikowska, United Kingdom

LANDSCAPE

Category Winner

Dafna Talmor, United Kingdom

2nd Place Andreas Secci, Germany

3rd Place Michael Blann, United Kingdom

Shortlist

Daniel Clavería, Chile

David Baxter III, United States

Florian Ruiz, France

Julia Mustonen-Dahlkvist, Sweden

Liam Man, United Kingdom

Nathalie Ericson, Sweden

Peter Franck, Germany

SPORT

Category Winner

Todd Antony, New Zealand

2nd Place Morgan Otagburuagu, Nigeria

3rd Place Rob Van Thienen, Belgium

Shortlist

Alain Schroeder, Belgium

Delfina Pignatiello, Argentina

Irina Werning, Argentina

Luis Henry Agudelo Cano, Colombia

DOCUMENTARY PROJECTS

Category Winner

Santiago Mesa, Colombia

2nd Place Colin Delfosse, Belgium

3rd Place Alexandre Bagdassarian, France

Shortlist

Anne Mocaër, France

Dong Wei, China Mainland

Mário Cruz, Portugal

Sandile Ndlovu, South Africa

Seamus Murphy, Ireland

Ye Hyun Kim, Korea, Republic Of

Yris Pablo, Venezuela

PERSPECTIVES

Category Winner

Seungho Kim, Korea, Republic Of

2nd Place Hayate Kurisu, Japan

3rd Place Fredrik Lerneryd, Sweden

Shortlist

Brian Mena Laureano, Mexico

Camille Nivollet, France

Dara Petrova, Ukraine

Kanyuan Li, China Mainland

María Fernanda García Freire, Ecuador

Maria Fynsk Norup, Denmark

STILL LIFE

Category Winner

Vilma Taubo, Norway

2nd Place Gargi Sharma, India

3rd Place Daniele Vita, Italy

Shortlist

Alessandro Gandolfi, Italy

Andrzej Pilichowski-Ragno, Poland

Carlos Espinosa, Ecuador

Francesco Amorosino, Italy

Ron Timehin, United Kingdom
Shaohan Fang, China Mainland
Wei Kuai, China Mainland

Mariusz Śmiejek, Poland
Qiu Yan, China Mainland
Yi Xiao, China Mainland

Md Harun Or Rashid, Bangladesh
Ruston Banal, Philippines
Yi-Hsuan Lin, Taiwan

WILDLIFE & NATURE

Category Winner

Will Burrard-Lucas, United Kingdom

2nd Place Anita Pouchard Serra,
Argentina

3rd Place Wolfgang Duerr,
Germany

Shortlist

Benjamin Pawlica, France
Fei Xin, China Mainland
Hugo Hebbe, France
James Ross, United Kingdom
Loren Elliott, United States
Marcus Westberg, Sweden
Sunita Mandal, United States

OPEN COMPETITION CATEGORY WINNERS AND SHORTLIST

ARCHITECTURE

Winner

Markus Naarttijärvi, Sweden

Shortlist

Carlo Yuen, Hong Kong
Catherine Wang, United States
Eng Tong Tan, Malaysia
Falkmar Ameringer, Austria
Hanjun Zhang, China Mainland
Hui Liang, China Mainland
Klaus Lenzen, Germany
Kong Zhongxiang, China Mainland
MD Tanveer Hassan Rohan, United States
Qingsheng Sun, China Mainland
Ramatis Haywanon da Costa, Brazil
Utshaho Gupta, United States

LIFESTYLE

Winner

Vanta Coda III, United States

CREATIVE

Winner

Siavosh Ejlali, Iran, Islamic Republic Of

Shortlist

Abdulla AL-Mushaifri, Oman
Ali Zolghadri, Iran, Islamic Republic Of
Anne-Marie Etienne, France
Ben Mozafari, Canada
Cameron Wilcox, United States
Chen Zijun, China Mainland
Chukwudebelu Ojekwe, Nigeria
Claudia Behrens, Argentina
Jay Tang, Netherlands
Maja Schubert, Germany
Marie-Line Dentler, France
Sai Ma, China Mainland
Shabnam Maleki, Iran, Islamic Republic Of
Toshio Ishido, Japan

MOTION

Winner

Franklin Littlefield, United States

LANDSCAPE

Winner

J Fritz Rumpf, United States

Shortlist

Cong Lin, Canada
Dimitry Papkov, United States
Francisco Lima Saraiva, Brazil
Jassen Todorov, United States
Jim Guerard, United States
Kibong Nam, Korea, Republic Of
Lisa K. Kuhn, United States
Manuel Ortiga Castillo, Spain
Matteo Redaelli, Italy
Sascha Schernthaner, Austria
Scott Portelli, Australia

NATURAL WORLD & WILDLIFE

Winner

Klaus Hellmich, Germany

Shortlist

Andreas Kanellopoulos, Greece
Anita Clark & Paul Wenham-Clarke, United Kingdom
Brian Arancibia, Chile
Camila de Medeiros Fantinel, Brazil
Charlie Clift, United Kingdom
Ethan Parker, United Kingdom
Hernan Jaramillo, Colombia
Mustafa Shorbaji, Egypt
Sebastian Szczepanowski, Poland
Tomek Kozłowski, Poland

OBJECT

Winner

Robby Ogilvie, United Kingdom

Shortlist

David Hoekje, United States
Glen Serbin, United States
Guglielmo Mangilli, Italy
Hanhoon Lee, Korea, Republic of
Jan Goeke, Germany
Leonel Costa, Angola
Lesley Ormrod, United Kingdom
Olivier Koestel, France
Sarah Barlow, United Kingdom
Soomin Park, Korea, Republic Of
Yuliy Vasilev, Bulgaria

TRAVEL

Winner

Megumi Murakami, Japan

Shortlist

ChenYu Hsieh, Taiwan
David Sykes, United Kingdom
Filip Hrebenda, Slovakia
Jet Huynh, Vietnam
John Edwards, United States
Liping Jiang, China Mainland
Marie-Line Dentler, France
Megan Tavaréz, United States
Sawyer Alcázar-Hagen, United States
Swati Biswas Guha, India

Shortlist

Andre Magarao, Brazil
Axel Schmidtke, Germany
Christoph Oberschneider, Austria
Easelyn Pineda, Philippines
He Lu, China Mainland
John Winkopp, United States
Lee Jongkee, Korea, Republic Of
Lorea Hausheer, Switzerland
Martin Schmid, Austria
Oscar Seguel Mangiola, Chile
Takeru Marui, Japan
Vishal Naveen, India
Zdeněk Vošický, Czechia

PORTRAITURE

Open Photographer of the Year

Elle Leontiev, Australia

Shortlist

Alejandra Valenzuela, Chile
Charlie Clift, United Kingdom
Duncan Elliott, United Kingdom
Jaylon Cooper, United States
Kalista Kemp, South Africa
Kamil Hendrych, Poland
Katarzyna Lakocy, Poland
Lívier Miroslava Ultreras, Mexico
Luis Alejandro Dávila López, Spain
Maria Gutu, Moldova, Republic Of
Mondo Love, United Kingdom
Shuyang Zhuang, China Mainland
Tim Pearse, United Kingdom

Shortlist

Chung Cheong Wong, Singapore
Daichi Shimada, Japan
Elizabeth Yicheng Shen, Taiwan
Giacomo Marchione, Italy
Huajin Sun, China Mainland
Juan Jacobo Castillo Barrerra, Colombia
Kevin Shi, United States
Lisa Skelton, Australia
Samuel Round, United Kingdom
Scott Portelli, Australia
Stan Bouman, Netherlands
Tim Munsey, United Kingdom
Vishal Naveen, India
Wouter van Hofwegen, Netherlands

STREET PHOTOGRAPHY

Winner

Giulia Pissagroia, Italy

Shortlist

Andre Gaspar, Portugal
Arun Saha, India
Bijoy Krishna Paul, Bangladesh
France Leclerc, United States
Kathryn Mussallem, Canada
Maciej Lubomski, Poland
Mariana Zilbershteyn, Australia
Mattia Massaiu, Italy
Otto David Ramírez Villa, Mexico
Paolo Dellepiane, Italy
Rodrigo Paredes, Argentina
Rudi Uran, Slovenia

STUDENT & YOUTH COMPETITIONS CATEGORY WINNERS AND SHORTLIST

STUDENT COMPETITION

Student Photographer of the Year

Jubair Ahmed Arnob, Bangladesh
Counter Foto – A Center for Visual Arts, Bangladesh

Shortlist

Aakash Gulzar, India
MERC, University of Kashmir, India

Chanel Grobler, South Africa
Open Window Institute, South Africa

Ci Song, China Mainland
Drexel University, United States

Julian Cabral, Argentina
Universidad Nacional de San Martín, Argentina

Laura Anna Rossa, Belgium
LUCA School of Arts Sint Lukas Brussels, Belgium

Matte Dixon, Australia
Griffith University, Australia

Teresa Halbreiter, Germany
Hamburg University of Applied Sciences, Germany

Yulai Xu, China Mainland
University of the Arts London, United Kingdom

Zifan Zhang, China Mainland
Danish School of Media and Journalism (DJMX), Denmark

YOUTH COMPETITION

Youth Photographer of the Year

Philip Kangas, Sweden

Shortlist

Abdallah Islam, Egypt

Ayden Feagle, United States

Doğa Ergün, Türkiye

Jane Mozzi, Argentina

Jeirin Anton, Sri Lanka

Keira Pereira, Canada

Riley Shickle, United Kingdom

Ruohan Wang, China Mainland

Victor Reichert, France

MERKNADER TIL REDAKTØRENE

For pressehenvendelser, vennligst kontakt:

Polly Brock, Vanda Ivančić – media@creoarts.com

Et utvalg av pressebilder er tilgjengelig for nedlasting på press.creoarts.com.

Den internasjonalt anerkjente Sony World Photography Awards, produsert av Creo under sin fotograferingsgren World Photography Organisation, er en av de viktigste begivenhetene i den globale fotokalenderen. Nå i sitt 19. år er den gratis tilgjengelige prisutdelingen en global stemme for fotografering og gir et viktig innblikk i dagens samtidsfotografi. For både etablerte og nye kunstnere tilbyr prisutdelingen muligheter i verdensklasse for å

eksponere sitt arbeid. Prisen anerkjenner i tillegg verdens mest innflytelsesrike kunstnere som arbeider innenfor mediet gjennom prisen «Outstanding Contribution to Photography»; den anerkjente fotografen Joel Meyerowitz er mottaker av denne prisen i 2026 og blir dermed en del av en fornem liste med ikoniske navn, blant annet William Eggleston (2013), Mary Ellen Mark (2014), Martin Parr (2017), Graciela Iturbide (2021), Edward Burtynsky (2022), Sebastião Salgado (2024) og Susan Meiselas (2025). Prisene viser frem verkene til vinnere og nominerte fotografer på en prestisjetung årlig utstilling på Somerset House i London. worldphoto.org/exhibition

JURYMEDLEMMER 2026

Profesjonell konkurranse: Monica Allende, uavhengig kurator og fotokonsulent, juryformann; Daniel Brena, direktør, Centro de las Artes de San Agustín, Mexico; Yumi Goto, uavhengig kurator, redaktør, forsker og forlegger, Japan; Zack Hatfield, sjefredaktør, Aperture magazine, USA; Paul Ninson, grunnlegger og administrerende direktør, Dikan Center, Ghana; Bindi Vora, kunstner og seniorkurator, Autograph, Storbritannia

Åpen konkurranse og ungdomskonkurranse: Ruby Rees-Sheridan, assisterende kurator, fotografi, National Portrait Gallery, Storbritannia

Studentkonkurranse: Tess Raimbeau, fotoredaktør, Libération, Frankrike

CITLALI FABIÁN

Citlali Fabián er en billedkunstner fra det urfolkssamfunnet Yalalteca i Mexico. Hennes arbeid har blitt belønnet av Bertha Foundation, Magnum Foundation, National Geographic Society og Arts Council England. Hun bruker fotografi til å utforske måter å forholde seg til identitet og dens forbindelser til territorium, migrasjon og fellesskapsbånd.

ELLE LEONTIEV

Elle Leontiev har vært aktiv som fotograf i 10 år og arbeider med både digitale teknikker og mørkeromsteknikker innen kunstfotografi. Hun tror på fotografiets evne til å påvirke samfunnet og utforsker menneskeheten, naturen og vår plass i universet gjennom bildene sine.

JUBAIR AHMED ARNOB

Jubair Ahmed Arnob er en dokumentarfotograf fra Bangladesh som utforsker oversette sosio-miljømessige historier gjennom forskningsbasert praksis. Han skaper verk som bevarer det som er i ferd med å forsvinne, stiller spørsmål ved det som endrer seg og avslører følelsene som formes av skiftende omgivelser.

PHILIP KANGAS

Philip Kangas er 17 år gammel og bor og arbeider i Stockholm, Sverige. Hovedfokuset i hans praksis er fotojournalistikk, og hans reportasjer dreier seg hovedsakelig om sport, nyhetshendelser og portrettfotografering.

JOEL MEYEROWITZ

Joel Meyerowitz (f. New York, 1938) er en prisbelønt fotograf hvis arbeid har blitt vist på over 350 utstillinger i museer og gallerier over hele verden.

Han er kjent som en pioner innen fargefotografi, har to ganger mottatt Guggenheim-stipendet, er tildelt både National Endowment for the Arts-prisen og National Endowment for the Humanities-prisen, samt The Royal Photographic Society's Centenary Medal. Han har gitt ut 57 bøker.

Joel Meyerowitz representeres av Howard Greenberg Gallery i New York, Polka Galerie i Paris og Huxley-Parlour Gallery i London. Han bor og arbeider i New York og London.

WORLD PHOTOGRAPHY ORGANISATION

World Photography Organisation er en ledende global plattform dedikert til utvikling og fremming av fotokultur. Dens programmer og konkurranseinitiativer gir verdifulle muligheter for kunstnere som arbeider med fotografi og bidrar til å utvide samtalen rundt deres arbeid. Sony World Photography Awards er World Photography Organisations hovedprogram. Det ble etablert i 2007 og er en av verdens største og mest prestisjefylte fotokonkurranser; den feirer arbeidet til ledende og nye utøvere og tiltrekker seg titusenvise av besøkende årlig til utstillingene sine over hele verden. World Photography Organisation er fotodelen av Creo, som initierer arrangementer og programmering på tvers av tre sektorer: fotografi, film og samtidskunst. worldphoto.org

FØLG WORLD PHOTOGRAPHY ORGANISATION PÅ SOSIALE MEDIER

Instagram: [@worldphotoorg](https://www.instagram.com/worldphotoorg)

LinkedIn: [World Photography Organisation](https://www.linkedin.com/company/world-photography-organisation)

Facebook: [World Photography Organisation](https://www.facebook.com/world-photography-organisation)

CREO

Creo initierer og organiserer arrangementer og programmer innen tre hovedområder: fotografi, film og samtidskunst. Creo ble etablert i 2007 som World Photography Organisation og har siden utvidet sitt virkeområde, videreført sin misjon om å skape meningsfulle muligheter for kreative aktører og utvidet rekkevidden til sine kulturelle aktiviteter. I dag inkluderer flaggskipprosjektene Sony World Photography Awards, Sony Future Filmmaker Awards, PHOTOFAIRS og Photo London. I samarbeid med Angus Montgomery Arts (AMA) bidrar Creo til å realisere konsernets satsinger, som omfatter noen av verdens ledende kunstmesser. Navnet er hentet fra det latinske uttrykket for «jeg skaper», og det er i denne ånden Creo arbeider for å styrke og gi kreative stemmer innflytelse. creoarts.com

SONY GROUP CORPORATION

Sony Group Corporation er et kreativt underholdningsselskap med et solid teknologisk fundament. Fra spill- og nettverkstjenester til musikk, film, elektronikkprodukter og -løsninger, bilde- og sensorteknologi og finansielle tjenester – Sonys formål er å fylle verden med følelser gjennom kraften i kreativitet og teknologi. For mer informasjon, besøk: sony.com/en

SONY CORPORATION

Sony Corporation er et heleid datterselskap av Sony Group Corporation og har ansvaret for virksomheten innen underholdning, teknologi og tjenester (ET&S). Med misjonen om å «skape fremtidens underholdning gjennom teknologiens kraft sammen med skapere», har vi som mål å fortsette å levere Kando* til mennesker over hele verden. For mer informasjon, besøk: sony.net

*Kando er et japansk ord som grovt oversatt betyr den følelsen av ærefrykt og bevegelse man opplever når man opplever noe vakkert og fantastisk for første gang.

SONY WORLD PHOTOGRAPHY AWARDS 2026-BOK

Den innbundne utstillingsboken kan kjøpes i utstillingsbutikken i Somerset House og på shop.worldphoto.org (£35,00).

Denne samleutgaven samler de beste bildene fra det siste året og tilbyr et varig minne om øyeblikkene, ideene og møtene som har inspirert fotografer over hele verden. Gjennom sidene vil leserne oppdage et bredt spekter av historier – fra intime hverdagsøyeblikk til slående globale scener – utforsket gjennom ulike sjangre, stiler og temaer. Boken inneholder også et spesielt essay om Joel Meyerowitz, mottaker av prisen for Outstanding Contribution to Photography, som feirer hans varige innflytelse på generasjoner av bildeskapere.